



NUMĂR SPECIAL DE PAȘTI

# MAGAZIN AERONAUTIC



Anul II • No. 14-15 • 5 Aprilie 1942

ORGAN OFICIAL DE PROPAGANDA AL AERONAUTICEI ROMANE



Transportul rănilor.



Transportul materialelor, urgent necesare frontului.



Transportarea munițiilor.



# LARES

ÎNFRUNTÂND PRIMEJDIILE, ALĂTURI DE CAMARAZII SBURĂTORI DE PE FRONT, GRUPUL DE TRANSPORT „LARES”, A ADUS O CONTRIBUTIE MASIVĂ LA DUCEREA RĂZBOIULUI ÎN RĂSĂRIT. IATĂ CATEVA ASPECTE DIN MISIUNILE PE CARE „LARES-ul”, LE-A EXECUTAT PE FRONT.

## SUMARUL

MAGAZIN AERONAUTIC Nr. 14—15 DIN 5 APRILIE  
NUMĂR SPECIAL DE PAȘI

* Învierea . . . . .	3	* Prințul Saharei . . . . .	1
* Comandanții sburătorilor . . . . .	4	* Prin barajul artileriei de Lt.-C.dor IOSIFESCU . . . . .	1
* A doua înviere, de C. CORABU . . . . .	6	* O misiune de sacrificiu de Cpt. av. PETRESCU ION . . . . .	2
* Vestea care nu supără, de I. ISTRATEANU . . . . .	7	* Ochiul sburător . . . . .	2
* Întâiul meu sbor, de C. GANE . . . . .	9	* Erori britanice de ION BALEANU . . . . .	3
* Moș Costache, de IORDACHE RADUCU . . . . .	10	* O distincție binemeritată . . . . .	4
* În patrulare, de LADMISS ANDREESCU . . . . .	11		
* Războiul mondial din iarnă anilor 1941-1942 de ROMULUS SEIȘANU . . . . .	12		
* Gaston Dan de M. T. . . . .	15		
* Onoarea Armatei, onoarea Țării . . . . .	15		
* Punctul de ION VELICIU . . . . .	16		

Aripi frânte.—Imagini de pe front.—Axa în luptă.—De vorbă cu sburătorii.—Mas-cote. — Armata noastră. — Parașutiștii.— Informațiuni.—Recenzii, etc.

\* Prezentarea artistică, fotomontajii și desene de GION

„MAGAZIN AERONAUTIC” Organ Oficial de Propagandă al Subsecretariatului de Stat al Aerului.  
Redacția și Administrația: Str. Sărindar No. 9, et. II. Tel.: 5.37.32.  
Costul abonamentului: Pentru întreprinderi, fabrici, instituții Lei 3.000. Pentru biblioteci Lei 1.000

# INVIEREA

**I**NVIEREA Domnului din anul acesta, pentru noi este învierea Neamului, învierea Țării în fruntariile ei firești, vremelnice sfărâmate. Învierea Domnului din anul acesta, ne găsește în plină încordare a năzuințelor noastre drepte, în deslănțuirea neoprită a dreptății noastre creștine și românești.

Învierea Domnului în vălmășagul războiului pentru Cruce, înseamnă desrobire trupească și spirituală.

Cuvânt greu au spus și faptă mare au făcut sburătorii României în lupta de desrobire pornită din Apusul creștin, spre Răsăritul păgânizat.

Cuvântul le-a fost scurt și apăsător, căci nu știu să vorbească prea mult; fapta le-a fost — când a trebuit — cutremurătoare pildă, căci cutremurătoare sunt pildele lor. Ei au dat totul pentru o idee care, în lupta dusă, are luminosul sens, de Patrie și de Credință.

Sburând în formațiuni de luptă, atacând ca vânători aerieni, ochind ca bombardieri, cercetând și controlând cerul ca informatori, sburătorii României au fost totdeauna primii între cei dintâi; nu i-a îngrozit dușmanul superior numeric; nu i-a intimidat o tehnică inamică avansată, și nici nu i-a oprit din avânt, greutatea nesfârșite ale luptei.

Ei, întotdeauna și-au apărât „sărăcia” și nevoile și neamul!”

Și au biruit!

Și vor birui și în viitor!

Astăzi când primăvara coboară tânără și plină de viață, din cerul tuturor năzuințelor bune și drepte, sburătorii noștri sunt acolo unde s’au aflat din ceasul întâiu, unde se vor afla până în ceasul din urmă al războiului; la datorie.

Unii din ei vor avea norocul, poate, să ciocnească un ou roșu cu al lor; alții, în interior, vor fi mai puțin norocoși, ciocnind același ou pascal, în mediul căzărnilor, al aerodroamelor sau al cantonamentelor; iar alții cei mai norocoși — după noi — își vor spune urarea între ei undeva, departe, pe întinsele stepe încă înzăpezite, ale barbarismului bolșevic.

Cu toții însă se vor bucura de Sfânta Înviere, bucurie de care dușmanul nu va avea parte, pentru că el și-a ucis Credința!

Tuturor sburătorilor noștri le spunem: „Christos a înviat!”. Noroc la sbor!

Răspunsul lor ne va veni prin fapte, așa cum ne-a venit și întregirea dela Răsărit, și „adevărat că a înviat”, va fi al Neamului întreg!

# VEȘTEA CARE NU SUPĂRĂ

D-le Comandor,

Suceava 22.VII.1941.

Dimineața cu soare. Cer albastru, limpede. Pământul respiră mișcarea de pădure. În lanuri, floarea soarelui își răsucesce stăpână, talgerul în zîmb de soferan. Cu luare aminte, rochia rândunelii serpuie odihnind soarele în cupe mici și albe. Sub sălcii, gândește ulciorul unui izvor...

Aerodromul dela Comrat se întinde pe coama unui deal cu o îmbietoare priveliște spre Miază-Noapte și Răsărit.

În zori, orașului se desprinde din păcele albastrii ale lăpugului ca un covor cu nălb și gherghine. Un sentiment cald pentru minunatul vestământ al naturii. Apropii urechea de pământ și auzi pașii de cântec a serafimului nevăzut, ce trece. Răzlețite în lizieră, siluetele avioanelor. Ele! — sentinelele cerului albastru, culele în care se înfășoară simfonia și liniștea unei țări din basm. Țara ta...

La postul de comandă se întocmesc și se repartizează misiunile. Formațiuni de bombardiere vor acționa fără întrerupere deasupra trupelor sovietice în retragere.

Flotila de Vânătoare va însoți bombardamentul și va acoperi înaintarea spărgătoare de fronturi, — divizia blindată.

Pe masa de lucru a comandantului telefoane și hărți umede de rouă. În mijloc, o scrisoare.

O patrulă de vânătoare îndreptându-se spre front.

„Cu durere în suflet de mamă, a unicului meu fiu, viu a vă ruga să binevoiți, ca prin bunăvoința Domniei-Voastră să-mi comunicați vești despre fiul meu. Sergentul adiutant Igescu Gheorghe, din viteaza Flotila de luptă ce cu onoare comandați și despre care nu am nici o vestă până în prezent.

Știu că în calitate de comandant și părinte al fiului meu căruia i-aș infiltrat culegerea Victoriei pe aripile Aparatului condus de el, veți ști mai multe știri ca mine, mama lui, care n'am primit nici un rând dela el până azi.

Vă rog gândiți-vă la suferința unei mame fără știri dela fiul ei și comunicați-mi vești oricum a fi ele, nu mă supără când știu că și-a servit Țara, Neamul și dinastia!”

Respectuoase mulțumiri d-le comandor,

Profira Igescu

Azi îl vom răspunde. Ca unei mame.

Comandantul grupului va decola spre Bulgărica, acolo unde a căzut Igescu.

Comanlantul Flotilei va conduce grupul de Vânătoare. Primul între vânători. Tot astfel în ordinea misiunilor de executat. La 9.30 decolăm pentru a însoți o formație de bombardiere. Pe stângă: cpt. comandor Romanescu Mihail, cpt. Trandafirescu Virgil. Pe dreapta eu, și adj. Popescu Valter.

Nistrul Galben, trudind când un trei, când un opt. Sud Grigoriopol. Tulipe negre. Antiaeriana inamică. Coborâm. Indicatorul la vitezometru coboară și el.

Suntem la 200 m. deasupra pământului. La capătul unui șat. O răsărire de drumuri. La Nord un petec de baltă. Scot harta. Ploșkai. O coloană de trupe inamice se împrăștiă prin grădini și curți. Bombardierile largesc formația. Înlocuiri negre strălucite de limbi roșii. Sunt aruncate și bombe incendiarie, Virik spre Cernica. La mică înălțime. Din nou explozii. În spre noi, dărele trasoarelor de mitralieră. Grăbim. În stânga, ingenuchiat în mal, podul dela Tighina.

De departe volute de fum. Aerodromul Comrat...

Orele 10.45.

Însoțesc pe lt. comandor George Miclescu comandantul grupului la Bulgărica. Decolăm cu un Taifun. Sunt pasager. Mi-e frică de nu mai pot. Comandantul trage maneta în plin și surăde...

După câteva minute de abor, ne rotim deasupra aerodromului. O aterizare pare imposibilă. Fista e înflorată de gropi și avioane distruse. Lt. comandorul Miclescu insistă.

Cancelaria șefului de post. Martori, informatori. Nimic. „Nu știm, am auzit că...” Ne reîntorcem la aerodrom. Treccm pe lângă un pâl de oi. În mijlocul lor, un pui de cioban. Își scoate căciula și apoi în șoaptă :

— La răpă! acolo, am văzut eu. Nu se crăpase de ziul și... apoi bolșevicii l-au tras bocancii din picioare și apoi l-au căutat în buzunar. Bădia Todere l'o îngropat. După aceea, la trei zile, noaptea, pe bădia Todere l'o împuscat pe islas...

Coborim în răpă. Dăm de resturile avionului lui Igescu. Soldații scormonesc malul la un cot al albiei. Puiul de cioban e sigur. Încă o lopată de pământ și apare gulerul hainei de piele și păr. Haina de piele îl păstra încă. L'am așezat într'un pățuc de frunze...

DIN JURNALUL ESCADRILEI SĂGETATORILOR: 2 Iulie 1941. La Bulgărica inamicul își refacă aerodromul. A fost adună o nouă unitate de vânătoare. Călele de recunoaștere sondă, anunță prezența pe sol a cel puțin 15 avioane. Se ordonă un atac la sol. La patrulele escadrilei contribuim cu Moscu și Igescu. După atac, Igescu încolțește o baterie antiaeriană. Pică în două rânduri cu o semeție fără pereche. Împrăstie moarte și împrăștează moartea. Un obuz îl lovește în plin incendiindu-i avionul.

ÎN CARTEA DE AUR A FLOTILEI: Igescu Gheorghe adjuant aviator, căzut pentru patrie după zece eșuri la inamic și două lupte aeriene cu un avion doborât.

Miez de noapte. Pulberi argintii pe socul lunii. Tăceri de iesperi. Basm incremenit. Adieri cu arome de sulfina.

În cortul comandantului o lumină pălăie deasupra unei scrisori abia sfârșită. Măine se va îndrepta către Suceava vestea care nu supără o mamă de erou:

„Fiul d-voastră Doamnă...”

Ion Strătașu

Capitan comandor Romanescu și piloții patrului sale.



# ROMÂNIE

## A DOUA ÎNVIERE

păcă deasă, în sfârșitul lui Decembrie, stătea agățată deasupra aerodromului, ca adrenalele depe frânghia spălătoarelor sărace.

— De ar veni odată la pământ!  
 — Îi tortura pe băieții mugetul aceluia de picaje prin ceață, stins în cine știe ce figură acrobatică.

propia, s'apropia de acum cu fiecare clipă.  
 A răbufnit în fundul aerodromului și pacea s'a întronat deasupra năntului.

— E mort, „Salvarea”?  
 Autosanitară cu doctorul agățat pe scară gonea prin nămeți spre fundul aerodromului.

Echipa aduna ceva.  
 — Poate n'a murit!

Pe targa sanitarului spânzurau picioarele, iar capul atârna ca o lespede lată în sânge.

A fost ultima zi a căpitanului Ernest Vernescu, — „Gili”, cum i se spunea pe aerodromul vânătorilor.

Nimeni nu-i mai auzea glasul gângăvit în nerăbdarea de a-și lua sborul nici manta de „Mefisto” nu mai mătura zăpada din fața hangarelor. Doar silueta înfășurată în centuri, rămăsese întipărită în privirea spre ura a camarazilor de sbor.

Și parcă l-așteptam să se întoarcă. Îl căutam și nu era nicăieri. Escala gălăgioasă de ieri, amuțise și vremea învăluia în uitare pe cei depărtați.

Zăpada aproape dispăruse.

Soarele desamortise lumea și pe străzile orașelor se revărsase viața. Capitala, un flux de amăgiri, m'a smuls spre adâncul ei. Mergeam căutând parcă pe cineva. Deodată l-am zărit.

Un om înalt, cu capul descoperit, puțin pleșuv, gura puțin strâmbă cârpi într-o parte, cu ochii fiși și sticloși băjbăia prin mulțime și parcă rea ceva cerului.

— Gili, tu ești?!...  
 — Nu par a mai fi?!...

Privirea lui era îndreptată tot într'acolo, de unde plecase, spre zări. Mi-era ciudă fiindcă nu se uita la mine.

Părea indiferent și preocupat în gânduri.  
 Parcă era supărat pe mine.

Am încercat să-l desces. Credeam că numai picioarele nu-l țin.  
 Mi-a luat brațul, mergea sălătur de mine și vorbea, vorbea numai de

dr. Dar mergea cam anchilozat.  
 Maxilarul era deplasat puțin într-o parte și rupt, buza de jos îndoită,

înțea cărpăcită peste tot. Ochii întepeniți în orbite nu mai oscilau în da luminilor soarelui.

Oamenii infirmii vorbeau mai mult de meseria pe care au practicat-o pe care nu se mai simt în stare s'o practice. Dar l-au ascultat. Vorbea de

pe ca preotul de evanghelie.  
 L-am asigurat că se va însuși și va reveni între noi, dar aveam

îndoială. Ochii, de ce nu vorbeau, de ce nu vroiau să mă privească o clipă?

El era desamăgit, aproape că nu m'a împins când i-am spus că va sbura.

Eram prea brutal. Putea el să mă sbore?

M'am oprit, m'am desprins de brațul lui, l-am apucat de umeri, l-am

aturat și i-am spus hotărât:  
 — Tu vei sbura și de abia am terminat, tresărind ca la atingerea

ei reptile.  
 Lumea se uita la noi ca la doi oameni nebuni.

Eu îl priveam în ochi. Această privire neclintită spre cer.

M'am înfrigurat, vroiam să-l întreb și nu îndrăneam.

Simțeam cum se clătinau picioarele și-mi tremura bărbia.

El tot nu se uita la mine.

Am strigat, l-am chemat pe nume. Tăcea, mă înțeleses. Mersesem o

mă bucată din drum cu un orb fără să știu. Ochii lui înghețați în orbite

— au sfârșit sufletul.

Dacă m'ar fi văzut lăcrimând, poate ar mai fi sperat la un sbor

văzduh.



L-am dus până acasă. Portarul ne-a deschis ușa în camera lui numai iconă, un aparat de radio, un divan și peste tot covoare.

Atunci abia am înțeles ce simțuri extraordinare au orbii.

Ochii aceia clari și verzi, imobili și muți, nu mai înțelegeau lumina.

Păpăia peste tot și nu mă lăsa să-l ajut cu nici un preț. M'a bruscant chiar atunci când vroiam să-i pun sifon într'un pahar cu vermout. Nu țiam ce să fac.

Vroiam să plec, mă sfășia prezența lui dar, nu mă înduram. L-au ascultat.

El tot întreba de sbor și parcă ar fi vrut să sbore.

Când a ieșit în balcon am avut impresia, că vrea să se arunce în gol. M'am cutremurat și-l urmăream ca pe un condamnat.

Era în după amiază, când m'am despărțit de el.

Și nu l-am mai văzut decât târziu în drum spre Germania.

— Călărețule, sunt la inginerie, tu unde mergi?

Mă privea drept în ochi.

Privirile îi erau pătrunzătoare.

Buimăcit nu știam ce să răspund.

Era el, orbii de ieri?

Când mi-a povestit calvarul prin care trecuse până ce și-a recăpat vederea și emoția puternică ce-l cutremurase la perceperea luminei, parcă mă orbea pe mine.

Se întâmplase o minune. Nu știu dacă sufletul lui fusese atât de credincios, sau icona din camera lui prea îndurătoare.

Dar vedea și acesta era marea adevăr și marea bucurie a vieții.

El, omul mort până ieri, învia.

Era bucurios și totuși nu. Mai vroia ceva. Vroia să revină în mijlocul suburătorilor și era fericit când

auzea de escadrilă.

(Continuare în pag. 14)





...ul aviator de escadră Gheorghe Jlenescu,  
...istral Subsecretar de Stat al Aerului.



Bucovinei, Basarabiei, Transnistriei și al îndepărtatelor ținuturi dintre Nipru și Don.

Sburătorii români, luptând într'un admirabil spirit de sacrificiu, au învins întotdeauna pe inamic, câștigând dragostea poporului românesc și admirațiunea camarazilor sburători germani și italieni alături de care s'au războit contra aceluiaș inamic.

Comandanții sburătorilor noștri — în permanență pe front dela comandantul de escadrilă până la șeful statului major al aerului — au fost aceia care au chibzuit toate misiunile, dozând patrulele sau forța aeriană în luptă. Crușând — ori de câte ori a fost posibil — viața personalului și a materialului, ei au realizat victoria totală a aripilor românești pe care au încadrat-o în glorioasa izbândă a întregii noastre armate.

D-l General Ramino Enescu, după decora, reă sa, cu Crucea de Fier cl. I și în-luându-și rămas bun dela generalul de corp de armată Löhr.



**COMANDANTII**



General de divizie Gh. I. Popescu



G-ral de escadră aviator Gh. Vasiliu.



General de escadră aviator Const. Argeșanu.



# DANTII SBURATORILOR



General de escadră aviator Rădulescu Scalet



G-ral de escadră aviator Gheorghiu Ermi.



General de escadră aviator Ionescu Emanoil



De sf. sărbători

## OFERIȚI CADOURI

*Din*  
PRODUSELE SUPERIOARE  
ALE CASEI AUTONOME  
A MONOPOLURILOR



## O DISTINCȚIE BINE MERITATĂ

**C**RUCEA de Cavaler al ordinului Virtutea Aeronautică: aceasta este înalta distincțiune cu care Majestatea Sa Regele a cinstit drapelul eroiceii Flotile de Hidroaviație. Cinstire pe deplin meritată!

Pentru că echipagiile ei brave și netemătoare de dușman și de moarte au fost prezente totdeauna acolo unde dușmanul s'a arătat dealungul fărâmului și în largul Mării Negre.

Misiuni de descoperire, de recunoaștere sau de bombardament, au fost împlinite totdeauna cu succes, cu victorie.

Navele inamice avariate sau scufundate de bravii noștri sburători dela Hidroaviație, stau mărturie a faptelor lor de curaj.

Aceste fapte trebuiau să fie și au fost recompensate cu una din cele mai râvnite distincțiuni aviatice. Înaltul Decret care evidențiază bravura echipagiilor Flotilei de Hidroaviație a fost dat pentru:

„Vitejia și disprețul de moarte ce au arătat ofițerii, subofițerii și trupa Flotilei în războiul contra bolșevismului. Escadrilele Flotilei au executat 597 misiuni la inamic, totalizând 2000 ore de zbor. Au descoperit și semnalat 375 nave de război inamice, bombardând 45 nave și avariind 4 din ele. Au scufundat o navă inamică de transport de 2000 tone. Au bombardat și distrus o baterie inamică. Toate informațiunile le-au obținut, forțând barajul A.c.A. inamic. Misiunile erau executate cu câte un hidroavion în timp ce inamicul le executa cu celule de 2 hidroavioane, superioare în calitate și armament”.

BIRKENWASSER

Dralle



# INTĂIUL MEU SBOR



NTR'O scrisoare din 1897 adresată de Titu Maiorescu unui prieten din Botoșani, el spunea: „Se vede că la 56 de ani, și atâția am eu din păcate, omul cam lunghește vorba...”

Cincizeci și zece de ani am și eu — tot din păcate — și cred că această jumătate de veac plus zece, îmi deschide asupra trecutului perspective și în tot cazul îmi deșteaptă amintiri, care ar putea oarecum înțesarea tineretului ce azi. Deocamdată mă voi mărgini a descrie impresiile primului meu sbor.

Și eu am 56 de ani, și eu sunt născut în Arcadia, și eu am sburat... peste toată țara noastră românească, peste Buda-Pesta, Viena, Praga și Paris, peste Belgrad, Sofia, Salonici și Atena, peste Dunăre și Rhin, peste Marea Neagră și Marea Egee, peste crăile pomilor, de era într-o zi să rămân ovinat de ele, și dincolo de nouri, între soare și furtună. Și de fapt sunt un om care de obicei tălmăcesc hrisoave în vechi mănăstiri, printre colburi de arhive. Dar dacă mi-a plăcut să știu ce a fost înapoi, s'ar putea să nu-mi placă a ști, ce este înainte, mereu înainte. Iar dincolo de zările obșnuite, cu pământul la picioare jucării de copii și cu cerul golit de taine deasupra capului, viața capătă o înfățișare, încă nepătrunsă, dar în nimicnicia ei, nouă pentru noi.

În 1908 văzusem la Berlin, pe câmpul de la Tempelhoff, întâia dată un om care s'a ridicat în văzduhuri. Obșnuit azi cu călătoriile aeriene, lucrul ni se pare banal. Dar atunci, era ceva care răscolea din adâncuri sufletul omului, legat de glie de la zidirea lumii. Când vor ajunge în curând oamenii în lună, într'un obuz fulger înzestrat cu bar și cu jazz, li se va părea și aceasta un lucru normal — dar înțelegea oricine, că atunci când va ajunge „primul om în lună”, oricum, va fi ceva care nu va putea lăsa pe semenii săi nepăsători.

Așadar, acest prim contact ce am luat cu cucerirea aerului, m'a tulburat adânc. În anul ce a urmat, 1909, Blériot trecuse Canalul Mănecii și Aurel Vlaicu, la noi, își făcuse primul său sbor. Înapoi, astăzi încă, distanțați de civilizația apuseană cu multe zeci de ani, în privința aviației ne-am ținut A LA PAGE dela începuturile ei. În 1910 același Aurel Vlaicu făcea transporturi aeriene pe avionul său, concepție și construcție proprie, iar în 1911 se și înființa la București prima școală de piloți, care a dat niște maeștri, pe care i-au ajuns toți aviatorii de azi, dar pe care nu i-a întrecut niciunul: Negrescu, Macri, Beroniede, Fotachi, Protopopescu, Ștefănescu, Capșa, Pașcanu, Poly Vacas, etc. li cunoșteam pe toți.

Mărturisesc că sunt un om fără astâmpăr în viață, care vrea să știe cât mai multe: dacă Radu Negru a descălecat din Făgăraș sau dacă a venit din Oltenia, și dacă atunci când te ridici peste nouri îl vezi pe Sfântul Ilie umbland cu carul pe acolo, sau dacă nu-l vezi. Așa încât, deși cu Radu Negru nu rezolvam chestiunea, în văzduhuri m'am urcat dela începutul începutului, din primăvara 1912.

Pilot era Capșa și teren Băneasa (la stânga Șoselei, peste drum de unde este acum).

Băieții aceștia aveau o deosebită plăcere să piloteze pe agiami și apoi să rădă de ei dacă le este frică. Mi-am ridicat deci gulerul, mi-am pus ochelari și m'am urcat în dracul cel de pasăre care-mi putea curma frumusețea de viață în doi timpi și o mișcare.

Un sgomot internal, hârduielele decolării... și apoi nimic... Stăteam nemijcat pe scaun lângă Capșa și mă uitam cum pleacă pământul. Din când în când mă gândeam: „Mă, nu-mi e frică, mă?”. Întrebarea rămânea însă fără răspuns, fiindcă n'avea creierul gândul la asta, când ochii vedeau cum se tot duc toate dedesubt, departe mici, tot mai mici, oameni, drumuri, pomi și case, până se făcuseră toate o hartă geografică și un plan colorat al Bucureștilor. De simțit nu simțeam nimic, și-mi era răcoare, fiindcă „nu-mi dădeam seama că sbor”. Parcă ași fi vrut ca aripile acele să fie ale mele, nu ale aparatului, să știu că atunci când sbor, îmi pun mușchii mei în mișcare, nu benzina, elicele motorului. Și mă mai gândeam: „Ce frumos visam eu că zbor când eram copil și cum nu seamănă zborul acesta cu acela. Atunci în adevăr dădeam ceva dela mine și făceam în ciudă părinților... iar acum mă zboară Capșa și nu fac în ciudă nimănui”. O scădere, ca întotdeauna, a omului față de copil, care trăiește într-o lume pe care o căutam apoi o viață întreagă și nu o mai putem găsi. Și apoi, ce e și cu planul acesta al Bucureștilor? Parcă nu l-am mai văzut și din odaia mea, întins pe masă?... Va se zice, ce? nimic nou? nici o senzație nouă? d'ala sbor?... Zvup! un gol de aer, o cădere în jos, un gol în pântec... „Ti-e frică, mă?”. „Știu eu!”... „Acolo e palatul regel... acolo tribunalul... și aceia cei? Dămbovița? Bat-o noroacele! Dămbovița e aceia? ...Și abia dacă am timp să mai pricep că dunge neagră și lungă e calea ferată și pata albă Gara de Nord, că iată-mă iar învârtind cercuri deasupra Bănesei, și fără să mă mișc de pe locul meu, să tot văd pământul cum se apropie iar de mine până aproape mă atinge... zvup, zvup, zvup... mă hârduie aterisajul și apoi, stop!

— „Ei, domnule, ce zici?” mă întreabă Capșa.

— „Stai, frate, să mă gândesc! Pot eu zice ceva, așa dintr'o dată?”

Dar n'am mai apucat să-i zic niciodată nimic, fiindcă ne-a despărțit viața, că așa e felul ei, și pe urmă a venit moartea să-l ia, că așa e felul ei.

Spun abia azi: că și atunci, și întotdeauna de atunci, când face avionul un zvup în jos cu gol în pântec, mi-e frică... și doresc să-mi mai fie încă și mai mult, fiindcă o frică bună e începutul adevăratului curej.

Aud șoptindu-se: Dar dacă vrei să începi abia la 56 de ani...! Lăsa, Domnule, că nu-i niciodată nimic prea târziu.



# MOȘ COSTACHE



dimineată limpede a lui August. Soarele-și despletete beteala auriu peste lanurile de grâu înalte cât omul. Pitpalacii cântă ca în timpurile de pace. De undeva, din față, se aude cântecul de moarte al mitralierelor., îngânat cu mugetul scurt al tunurilor.

În primul ceas al dimineții inamicul a fost pus pe fugă.

Infanteria, pusă în stăpânirea terenului, se pregătește pentru un nou salt.

Un băștit ca de bondar, vine de undeva dintre cei doi nori lănoși care stau agățați de sticla cerului ca două baloane de bălici.

Băștitul se apropie tot mai tare.

Sus de tot, o găză poleită în aurul soarelui, se plimbă leneșă, de parcă ar vrea să-și încălzească aripile.

— Aviația inamică, anunță un ostaș și toți se opresc din lucru, atenți să vadă încotro se'ndreaptă avionul.

Dar acesta face vreo două curcări deasupra noastră și pornește în spirală spre noi.

— Ne-a descoperit! La adăposturi strigă un altul. Și toți fug ca potârnichile, în timp ce avionul se apropie de sol, până la 200 metri și își continuă virajele de-asupra noastră.

Unul mai îndrăzneț scoate capul.

— E moș Costache băeți!

Toți ies afară și-i fac semn cu mâna, certându-i.

— Fi-ai al naibii să fii, ne trăsori o spierătură Moș Costache!

Și moș Costache, avionul de recunoaștere trimis de divizie, nu face semne prietenești, înclinând planurile.

— Ce vii așa pe sus măi bătrânele? Îl întrebă un ostaș punând mâna la gură, în formă de pălnie.

Moș Costache iarăși scutură ghiduş din aripi.

— Zi așa, ei? Te ții de șotii, vrei să ne spierii? Mai bine du-te și adu-ne vești despre cioloveci.

Nici n'a terminat ostașul propunerea, că Moș Costache a pus capăt vizei obișnuite în fiecare dimineată, se înalță și se topește în zarea din direcția inamicului, în timp ce ostașii îl urmăresc cu privirile.

Moș Costache este drag tuturor. În fiecare dimineată vizita lui aduce bucurie trupurilor terestre.

După ce face câteva curbe deasupra lor, pleacă să iscodească inamicul.

Știrile pe care le aduce, sunt totdeauna utile.

La înapoiere iar ne face salutul și când se află cât mai jos, aruncă un săculeț cu nisip, în care a avut grija să ne dea un bilet:



— „Fug ciolovecii de le scapără calcălele” sau „vin tankuri rusești în direcția aceasta”, „rușii sunt aici”.

Dar câteodată nu mai avea timp să ne arunce săculețul cu vești, cum a fost și'n dimineata când ne-a spierat.

Cam la cinci minute după plecarea dela noi, dinspre inamic venea un sgomot puternic de motoare.

Moș Costache venea grăbit sburând bătrânește. Găfăia de fi-era mai mare mila de bătrânețea lui.

După el, la câteva sute de metri, trei „Rate” vroiau să-l prindă, cel puțin în snopul unoi refole de mitralieră.

Deasupra noastră au ajuns deodată și moș Costache și urmăritorii lui.

Antiaeriana noastră a început a le trimite săgeți de proiectil.

Bietul moș Costache, atât s'a bucurat încât i-a venit să îmbrățișeze cele 4 tunuri care-i veneau în ajutor.

Proiectile, după ei. Chiar în bătaia tunurilor se nvrteau ca orești, numai să-l poată atinge. Moș Costache își legăna planurile oferind crucea M., spre a nu-l confunda și să se pome-nască lovit.

Nu trăgea antiaeriana în el, dar prezența bătrânului nostru prieten încurcă mult. Ferindu-l pe el, nu oferea „Rate-lor” proiectile suficiente ca să le facă c și fum.

Acost lucru probabil că l-a înțeles și moș Costache, că pornește ca o săgeată în jos și etorisează, fără alege-re, într-un imas lăsând în bătaia tunurilor toate avioanele inamice.

Unul s'a smuls din grup. S'a crezut că vrea să se repeadă la moș Costache, qer din coadă ieșea un fum gros și o flacără. Se infipse ca un burghiu în pământ, cu sgomot de bombă.

Al doilea l-a urmat incendiat și al treilea a luat-o la sănătoasa, în timp ce bucle de fum îi înfloreau sub planuri.

Moment de bucurie generală. Nu atâtă ca două avioane rusești erau distruse, cât bucuria că a scăpat moș Costache teafăr.

Cu toții au pornit grămadă, curioși să vadă de-aproape cum arată moșul pe care-l lubeau atâtă, cu prietenia caldă a fiecărei dimineți, încă dela începutul războiului.

La vreo 300 metri moș Costache își prinsese roatele într-o mlaștină. Terenul era cu totul nepotrivit.

Ostașii ar fi vrut să vadă ieșind din carlinga un bătrân ghiduş, cu pleto albe, cu sumanul pe umeri, dar... lângă avion era un tânăr locotenent, cu mustăcioară trasă parcă din creion, cu mânuși până la coate.

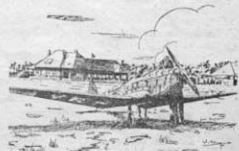
Un ofițer. Deci nu ere moș. Poate avionul să aibă ceva bătrânesc în el. Incolo nimic.

Cu o firească și la locul ei curiozitate în suflet, se apropiaseră de avion, îl atinsoră cu sfială. Dar era și nu era moș Costache.

Nu mai purta haina cerului și ghiduşia necunoscutului.

IORDACHE RĂDUCU

\* Ilustrațiile acestei schițe sunt reproduceri după tablouri semnate de D-I. Chirvasiu.





Ordinul de misiune : Melitopol—Berdiansk—Mariupol.

Decolarea la 8.30.

Fac echipaj pe locotenentul Popescu-Ciocănel pilot și sublocotenentul Mircea Găbureanu, care a trecut la mitraliera din spate.

Avionul sforăie cu toți caii putere deslănțuți.

Un soldat mă îndeamnă să-mi iau haina de piele Refuz. Mă mulțumesc numai cu haina mea, ca să fiu mai liber în mișcare. Bunculele, nu pot reuși a cîștiga parașutei la care mă înham cu deosebită minuțiozitate. Ceretez atenți catarama de fixare pe pîntec. Assa când nu e bine prinsă, poate avea cîntecul ei... Totul e la cataramă, în regulă, adică.

Îmi pun parașuta alături. Ciocănel și-a aruncat-o în spate. Este omul trecut prin mulți. Nu ca mine. Nici ca Mircea Găbureanu, care și el, își așează umbrela salvatoare jos, la îndemână.

Ceretez mitraliera. Merg, ceasornic... Motorul se sbate nebușnește la cale.

Doi servanți ne descătușează de priponeala lor și avionul se așterne dealungul ierburii ruginită de timp.

Decolăm lin.

Un viraj meșter, și avionul, trecând peste centrul orașului, se îndreaptă spre locul destinației. Ținem calea unui rău șerpuitor. Pe marginea lui, felurite întărituri defensive parăsite de sovietici. La capătul răului, locul și la sud de lac, marea de Azov.

Sburăm jos; plafonul norilor este foarte schimbăcios. Patrulăm pe coastă.

Întărm în mare... Dinșpre mare, malul, drept, se prăbușește în valuri, care îl tă-răsc în larg, amestecat într-o apă galbue până la vreo gase-sapte sute de metri de țărâm. De acolo, apa devine verzuie... Ca la noi, la Constanța, vara... gîndesc.

Lăsăm spre sud-vest o limbă enormă de pământ, lată de vreo câteva sute de metri și lungă de circa douăzeci de kilometri. Pământul îi este mălăinos, plin de lacuri și amenajamente pescărești. În capul peninsulei, la sud, un far.

Mă gîndesc, așa cum sburăm deasupra mării, că dacă ne-ar lăsa motorul, numai bine am putea să aterșem avionul pe câmpie. Pentru că din pieptul drept al malului, se întinde spre nord, cîmpia netedă și nesfîrșită a Nogailor. Aci poți să

aterșezi cum vrei: nord, sud, est, vest... Cel mai ideal teren...

Din loc în loc, pe țărâm, locuințe de pescari. Ca să-și ridice bărcile sus, au săpat în mal niște pianuri înclinate ca niște toboganuri.

Unele case sunt zidite până în pieptul malului, ba chiar sunt pripoșite cu stâlpi pînăcimi... Probabil pămîntul a fost sa-pat de ape și casele au trebuit să fie consolidate.

Avionul virăază ușor spre țărâm. Sburăm jos, jos de tot, — la goudarci de mînă. Presoștii ne salută aruncînd căciunile în sus, iar santinelele de pe țărâm — ostași ai bravului corp de cavalerie — iau arma pentru onor.

Întărm un loc, un sat. În mijlocul satului, adunați în careu, soldați care ne saluta cu mînă, enușiașmăși, le înconjurăm și virăm susaș — în cîmp de răsăpina la salut — deasupra lor. Apoi pornim spre est.

Norii se întind caie miază-zii alăt de compaci, încat nu putem deșlăui, care este orizontul. Păcla mării, argusii și bogăția în lumini, se amestecă tericid cu pacia cerului, alăt de fetică și de încantătoare... Prinșor spărtură de nor caeva raze de soare fac așue învîrșile și se a-mundă în nesfărgișii apelor.

Tabloul este minunat...

La vreo doi kilometri de țărâm, două vapoare, sumi, așă de pierdute în pacia argusie a dimensișii marine, încat a trebuit o vreme de atenția cercetare, ca să stabili-m ca sunt vapoare ci nu... avioane, atăt de lipsit de orizont era cerul!

Pe cîmpia întinsă, rare așezări ome-nești — mai toate, distruse de furia rușilor în rîtragere. Sărmanele mori de vînt cu cari este plină Rusia, pe aici sunt fă-cute una cu pămîntul. În vreo câteva saie observăm mici motoraje de-ale soldaților noștri, cari pun în funcție în mod rudimenar desigur dar utili, niște pietre de moară. Populația satelor cu sacii de cereale la spîrare, sau în mici cărucioare, pe două roate, așteaptă la rînd, cumințe.

Soldatul român, cu posibilitățile lui de răboșia, altele decăt cele de acasă, înles-nește viața populației băștinase cu aceeași trgeze de inimă cu care a pornit iureșul liberator.

Sunt deosebit de impresionante senti-nellele de pe malul mării. Drept în bătaia vîntului, cu arma la umăr, scruișînd în-tinderile enorme de ape, țărani carpatici stău sa-șe nădormiți la suse de kilometri departe de gospodăriile lor, în numele unei principii de viață, pe cari până la urmă le vor impune tuturor celor ce cred că po. să răsăorne crugul vremii.

Așa cum îi văd, din viteză pasării mele de ojei și ea ca rost de straje a cerului dughman, biruit de acvila română, așa cum îi stău, pază neadormită vîd prin ei, destul imperial al neamului lor, al neamului meu. Este pentru prima dată când ojeana romîn își impune vreea la depărtări uriașe de cîmînul lui.

Străjerii dela Azov sunt, pentru mine destul valan care înșfărgit isbucne-ște...

Din mare vine spre țărâm o altă limbă de pământ ca aceea lăsată la sud de lacul Molosnoie. O peninsula să juri că e soră gemină cu prima. Trecem fulgerînd spațiul spre est.

În zare apare portul Berdiansk într-o peninsulă triunghiulară. În port vase multe, de diferite tonaje, reduse la nepu-țință de bombardierele în pică, germane... Pe cheiu fortoși destul de mare. Orașul, simetric, are străzi paralele ca toate o-rașele din țara lui Petru cel Mare. Este mai mare decăt Melitopol. Are niște clă-diri enorme spre nord-vest, probabil ca-zărmi, iar în diferite puncte ale lui se înalță turnuri enorme de fabrică...

Pilotul tae orașul dela nord la sud și o ia direct spre mare... Nu înțeleg ce vrea spre sud. La vreo cinsprezece kilometri este țărnul azovian aflat în stăpînirea rușilor și acolo — la Jepak — oamenii lui Timošenko au un aerodrom cu avioane de vîntătoare...

Oarecum mirat, ating umărul pilotului. Dar Popescu-Ciocănel este grăbit. Așu-nă bărbia înainte și...atăt. Urmăresc traecto-ria... bărbiei cu deosebit succes. Spre sud, două avioane se depărtau grabnic către țărnul bolșevic... Bine, bine... Dar pilotul nostru nu-și vîrînd să le doboare... la ele acasă... Nu. Dar — am vrut să-i bag în sperieți pe cioloveci, mi-a explicat el la aterisare.

Tocși, așa, cu urmărirea, am ajuns lîngă malul rusesc, când un viraj scurt ne-a vestit că înșfărgit avionul catadixea să se întoarcă la vatră. Când am atins țărnul de nord al mării, la est se profilau, uriașe, clădirile orașului Mariupol. N'am mai aburât spre el. Cu regret. Ne era teamă să nu rămănem în pană de benzină.

Cap la compas direct aerodromul.

Deasupra orașului facem un viraj scurt ca să admirăm staionul sportiv, apoi ne îngrozim de felul în care au fost distruse câteva fabrici. Atăt de diabolici au fost comsomolii — ei au aranjat fitilele și bombele — încat nu a rămas piatră peste piatră. Căt am umblat, pînă aici nu am isbutit să văd asemenea îndărătnică patimă a nimicirii.

Revenim deasupra aerodromului într'un picaj alunecat pe-o aripă — pasiunea lui Ciocănel. Figura este frumoasă. O admir din plin. Sunt sigur că o admiră și cei de jos. Apoi: un bond... și încă unul... și încă unul. Apoi avionul alargă pe aerodrom, sigur de el și de pilot (și pilotul sigur de avion).

Coborîm...

Soldatul care mă îndemna să-mi iau haina de piele la decolare, mă întrebă dacă nu mi-a fost frig.

Îi răspund că nu am avut vreme de așa ceva.

LADMISS ANDREESCU

(\*) Din volumul „Sburăm spre răsărit”, apărut în editura „OFAR”.

# ● RAZBOIUL MONDIAL DIN de ROMULUS

După cinci luni de începerea războiului împotriva U. R. S. S., atunci când ofensiva armatei germane și a forțelor finlandeze, române, italiene și slovace se desfășoară în condițiile prevăzute în planul de operațiuni, o iarnă foarte aspră, cum nu s'a pomenit de 140 ani, cu geruri și viscole cumplite, a transformat tundrele și stepele dintre Oceanul Înghețat de nord și Marea Neagră într-un imens timp polar.

Apoi căderile de zăpadă abundente au acoperit drumurile și câmpiile cu nămeți, care au pus în primejdie liniile de comunicație și de aprovizionare și au creat obstacole înaintării colonelor motorizate, moto-mecanizate și celorlalte formațiuni ale forțelor de uscat.

În asemenea condiții comandamentul suprem al armatei germane a luat hotărârea, la începutul lunii Decembrie 1941, să oprească continuarea ofensivei până la primăvară și să treacă dela războiul de mișcare la cel de poziție. El n'a înțeles însă că s'a stabilizate trupele în campamente de iarnă, sau în tranșee.

Noua fază a războiului impusă de un fenomen natural, extraordinar și neprevăzut, a determinat comandamentul armatelor germane și aliate să organizeze o zonă de apărare sprijinită pe o linie, în parte rectificată și aliniată și să asigure cile sale de comunicație și de aprovizionare foarte lungi, ca operațiile din cursul campaniei de iarnă să se desfășoare în condițiile prevăzute.

După concepția comandamentului suprem german, defensivă adoptată n'a însemnat defensivă pasivă și renunțarea la inițiativă și la acțiuni locale ofensive, impuse de desăgurarea operațiilor și nici pe un front rigid fortificat.

El a procedat, mai întâi la rectificări și alinieri în unele sectoare, acolo unde frontul forma intrând, sau semi-cercuri, fie spre a scurta frontul și a obține o economie de forțe, fie spre a organiza un dispozitiv defensiv cât mai bine articulat.

Astfel, s'a executat rectificări și alinieri de front în sectorul de Nord în regiunea dela vestul Moscovei, unde frontul forma un semi-cerc și în regiunea Tula, dela Sud de Moscova, unde deosemena frontul era prea înaintat. În celelalte părți, frontul a fost și este menținut aproape de aceeași linie.

Operațiunile rectificărilor și a alinierilor, care a implicat retragerile metodice pe noua linie fixată și deci evacuarea unor localități, n'a fost ușoară, căci înamicul a căutat să profite de ea spre a dirija atacurile sale cu forțe puternice, tocmai în sectoarele unde erau în cursa retragerile voluntare germane, cu scopul de a strângă liniile adverse și de a executa încercuri. Comandamentul armatei germane n'a fost însă surprins și nepregătit. El a prevăzut această activitate ofensivă a inamicului și a luat din timp dispozițiile impuse de o asemenea eventualitate. Frontul rectificat a trebuit să fie apoi organizat într-un dispozitiv defensiv articulat pentru campania întreagă de iarnă după cerințele războiului modern de poziție. Care este caracteristica sa? El nu trebuie confundat cu frontul, bazat pe o rețea complexă de tranșee, pe poziții egalitate în adâncime și pe lucrări de fortificații, așa cum a fost frontul occidental din războiul trecut între anii 1915—1917 și nici cu tendința de a deveni o linie-tip Siegfried așa cum a fost acea construită de germani la Vest, la începutul războiului din 1919.

De fapt, frontul de iarnă a fost organizat ca o zonă de apărare și de luptă, compusă dintr-o rețea suplă de cuburi de rezistență, în spatele căruia se găsesc bazele de sprijin puternic armate ale liniilor principale. El se aseamănă întrucâtva cu linia propusă de generalii Hindenburg și Ludendorff și executată în cursul anului 1917, în curba frontului occidental, între Arras și Soissons. Firește, aceasta că pentru organizarea frontului oriental german s'a luat în seamă toate cerințele tacticii războiului modern de poziție cu facilitățile de a trece ușor la războiul de mișcare din cursul acestei primăveri. De aceea zona frontului oriental german în cursul campaniei de iarnă a reclamat detașamente cu o mare putere de foc, care au angajat luptele de apărare și au intervenit chiar înainte de a se desvolta atacurile forțelor inamice și formațiuni speciale pentru atacuri și contra-atacuri principale. Așa se și explică rezultatele negative ce le-a dat acțiunea ofensivă a forțelor sovietice în toate sectoarele frontului oriental din punct de vedere strategic și chiar tactic, precum și pierderile mari ce le-au suferit în oameni și în material.

A mai intervenit apoi deosebirea de concepții între strategia germană și cea sovietică în această campanie de iarnă, care a contribuit la rezultatele ce le-au dat contra-ofensiva armatelor roșii.

Pe când strategia germană este bazată pe principiul economiei forțelor și pe folosirea metodică a materialului, strategii sovietică a adoptat și aplicat principiul opus. El a organizat atacuri masive și repetate, fără să țină seamă de principiul economiei forțelor, de valoarea vieților omenești și nici n'a folosit metodic materialul său în cursul luptelor.

Pe de altă parte, conducătorii armatei roșii au socotit iarna favorabilă aplicării concepției lor strategice și tactice

și au subevaluat capacitatea de rezistență și mai cu seamă capacitatea de organizare a armatei germane în vederea războiului de poziție în condițiile grele create de acest anotimp nefavorabil.

Ei au crezut că iarna va fi cel mai mare aliat al armatei roșii, grație căruia vor putea întreprinde o contra-ofensivă, pe tot frontul cu rezultate însemnate, tactice și strategice. Cu atât mai favorabilă li s'a părut această contra-ofensivă, cu cât iarna a apărut mai devreme, în stepele rusești, cu tot cortegiul ei de geruri cumplite, de viscole și zăpezi abundente; iar Comandamentul german a oprit acțiunea sa ofensivă și a trecut la defensivă sub forma războiului de poziție și de apărare, tocmai din cauza condițiilor grele ce reprezenta pentru conducerea operațiunilor o iarnă excepțional de aspră pe un teatru de război atât de vast și lipsit de comunicații dezvoltate.

A mai intervenit și un argument de ordin istoric care a sporit optimismul sovietic: campania lui Napoleon I din 1812, din Rusia, ce s'a sfârșit în plină iarnă printr-o retragere dezastruoasă a armatei franceze ce înaintase prea adânc în stepele orientale ale Europei.

Comparația între campania napoleonică din 1812 și cea germană din 1941, a fost nepotrivită. Evenimentele din ultimul timp a dovedit aceasta. Și iată pentru: Napoleon I a deschis o singură poartă a Rusiei: Smolensk, care i-a lăsat cale spre Moscova. După ocuparea Moscovei armata franceză a fost surprinsă nepregătită pentru campania de iarnă, departe de bazele sale de aprovizionare, lipsită de comunicații și expusă atacurilor armatelor rusești rămase aproape intacte după retragerea lor. În războiul actual armatele germane și aliate, în cursul celor 5 luni de ofensivă, au atacat pe un front de peste 2400 km, în direcțiile porților principale ale Rusiei Sovietice — Leningrad, Smolensk și Kiev: au nimicit armatele de elită inamice în mai multe bătălii, și după ce au ocupat o parte din regiunile vitale, iarna le-a găsit pe o linie sprijinită pe mai multe puncte strategice.

După cum am spus trecerea la defensivă a armatei germane n'a însemnat renunțarea la ofensivă, ci numai suspendarea ei până la primăvară.

Fapt este că s'au cristalizat două concepții în ce privește campania din iarna anilor 1941—1942: una, a Comandamentului sovietic, bazată pe ofensivă, pe războiul de mișcare. Această opoziție de concepții a fost determinată de același fenomen natural — iarna — însă fiecare dintre beligeranți considerându-l potrivit operațiunilor militare respective.

Care au fost rezultatele aplicațiunii acestor două concepții?

1. — Pe frontul de nord finlandez și german nu s'a produs nici o schimbare în cursul campaniei de iarnă.
2. — În zona Leningrad toate atacurile ce le-au dat forțele sovietice încercute cu scopul de a strângă liniile germane și a trece Neva, au fost zadarnice. Rămășițele flotei sovietice din Marea Baltică



Harta Rusiei Sovietice occidentale, arătându-se în linii mari, situația frontului la sfârșitul ofensivei sovietice de iarnă.



## SEIȘANU

n'au putut să treacă din golful Finlandei în canalul „Stalin” și Marea Albă, ci au rămas blocate în golful Finlandic. Ca să libereze fortăreața Leningrad Sovietele au organizat și o acțiune ofensivă de degajare, atât în spațiul situat la Sud și Est de lacul Ladoga, cât și în platoul Valdis și în regiunea lacului Ilmen. Cum și în acest sector germanii au rectificat frontul lor, retrăgându-l pe o linie ce trece la est de râul Wolcov și lacul Ilmen. Sovietele au profitat de această situație spre a întreprinde acțiunile ofensive cu scopul de a degaja Leningradul.

La nord, ele n'au obținut decât o ușoară pătrundere în apropiere de lacul Ladoga; iar la Sud și Est, în cursul luptelor din platoul Valdis și din regiunea lacului Ilmen, afară de ocuparea câtorva localități, scopul strategic urmărit de comandamentul armatei roșii n'a fost atins.

3. — În sectorul mijlociu, după alinarea și rectificarea frontului german, care la începutul iernii forma un semicerc, atacurile masive și repetate ce le-au dat forțele sovietice la Nord-Vest, Vest și Sud-Vest de Moscova, cu scopul de a strângue linia germane și a atinge obiectivul strategic, Smolensk, s'au prăbușit unul după altul, cu pierderi dintre cele mai sângeroase.

Cu toate că linia frontului german trece la Est de Kiev, Est de Viasma și Est de Orel, comunicatele Cartierului General din cursul lunilor Ianuarie, Februarie și Martie, au pomenit de lupte date pe „frontul Smolensk” ca și când linia frontului ar fi fost împinsă până la Est și Sud-Est de Viasma.

4. — În sectorul de Sud, între cursul superior al Donului și Marea Neagră, deasemenea acțiunile ofensive întreprinse de grupul de armate sovietice, comandat de Mareșalul Timosenko, n'au reușit să atingă nici unul din obiectivele strategice urmărite și anume: Kurak, Charkov, Dniepropetrovsk (Ecaterrinoslav), liberarea Sevastopolului și ocuparea Crimei. Importanța pe care o prezintă Crimeea din punctul de vedere strategic, a îndemnat Sovietele să sacrifice numeroase forțe pentru recucerirea acestei peninsule.

Ca să cucerească Crimeea, ocupată de trupele germane și române, afară de sectorul încercuit Sevastopol, sovietele au debarcat trupe în istmul Kerci, în sectorul Feodosia, lângă Sevastopol și Eupatoria; dar, afară de cele din istmul Kerci celelalte au fost în parte nimicite, în parte silite să se reîntoarcă pe vase.

Toate atacurile ce le-au dat Sovietele după aceea, atât în sectorul încercuit Sevastopol, cât și pe frontul Kerci, au fost respinse de trupele germane și române, prin lupte crâncene.

Din cele expuse reiese, că în cursul operațiilor din această campanie de iarnă, germanii și aliații lor au susținut lupte de apărare — unele din ele foarte grele — și au reușit să-și mențină pe toată zona frontului pozițiile lor; iar sovietele n'au putut atinge obiectivele strategice urmărite prin contra-ofensiva lor și au uzat forțele și materialul lor prin pierderile mari ce le-au suferit în oameni și în material.

Războiul dintre Japonia și puterile asociate: Marea Britanie și Statele Unite din America de Nord, a fost, la început, considerat de mulți europeni ca un război „exotic”, care dacă interesează popoarele asiatice și cele Oceanice din insulele Pacificului, el ar fi cu totul independent de celelalte din Europa, din Africa de Nord și din Atlantic.

Această opinie este greșită și ca rezultat dintr-o necunoaștere a situației geopolitice, demografice, economice și militare din acele părți ale lumii noastre.

Fenomenu japonez și tendințele de independență națională a populațiilor asiatice, iar în Pacific noua lume din insulele sale, care pe spațiul lor ar forma un imens continent, cu interesele lor politice și economice speciale, dar dependente de restul lumii, au creat, în epoca noastră, o nouă situație cu totul deosebită de cea din secolul trecut.

Di. I. Balet, ocupându-se de problemele din Extremul Orient, scria în 1924:

„Dacă se consideră întinderea imensă a acestui Extrem Orient, furnicar nemai-pomeniți de oameni, format din rase cu calități indiscutabile, cu teritorii cuprinzând bogății nelimitate, trebuie să știm că intrarea acestor populațiuni în marea curent al vieții mondiale moderne și punerea în valoare a bogățiilor acestor teritorii întinse va fi poate în istoria apropiată faptul capital al secolului XX”.

Un alt cunoscător al acestor probleme, D. M. Perscheron, scria în 1924 în revista „L'Esprit Internațional”:

„În Extremul Orient se va juca soarta lumii, dar tot în Europa și în America se va scrie scenariul tragediei Pacificului”.

Toți acei care au studiat în ultimul deceniu problemele din Extremul Orient și din Pacific, călăuziți și disciplinați de spiritul obiectiv și de simțul realităților, au ajuns la aceleași concluzii.

Ei au prevăzut apropiata ciocnire între Japonia și celelalte puteri cari au căutat să stabilizească baraje expansiunii sale, fie spre nord, în Siberia orientală, fie spre vest în China, fie spre sud și est în direcția Indiei, Malaeziei, Insulelor olandeze, Nouii Guinee și Australiei, Nimeni însă n'a crezut că Japonia se va angaja într'un război și împotriva Chinei, urmat de un altul împotriva Marii Britanii și republicii Stateilor-Unite.

Așa într'un articol publicat în 1935 de Karl Radek, redactorul diplomatic al ziarului „Izvestia” din Moscova — oficialul guvernului sovietic — s'a spus, că Japonia urmărește, nu înfăptuirea, în etape și deci într'un timp mai îndelungat, al unui vast program de expansiune teritorială în care se cuprinde: ocuparea Siberiei orientale între lacul Baikal și oceanul Pacific, ocuparea Mongoliei și a Chinei de răsărit, a Indiilor olandeze, a Nouii Guinee, a Indiei și a Australiei, Radek a spus în articolul său, că Marea Britanie, va fi atacată de Japonia, atunci când aceasta va fi angajată într'un război împotriva Germaniei.

Și iată că în războiul actual Marea Britanie a pierdut toate posesiunile și pozițiile sale strategice din Extremul Orient și din Pacificul occidental, astfel ea a fost eliminată din aceste spații ale Asiei și Oceaniei.

Statele-Unite au urmărit o politică de pătrundere și dominație în insulele Pacificului și în China și acum Japonia i-a barat drumul, căci a pus stăpânire pe întreg arhipelagul Indiilor olandeze, pe o parte din Filipine și pe bazele sale dela Manila și Cavite.

Războiul din Extremul Orient și din Pacific, a intrat într-o fază nouă.

Atât Australia, dominionul Marii Britanii, cât și India, Imperiul colonial al aceleor puteri, sunt acum direct amenințate de Japonia, ele pot fi considerate obiective principale ale politicii sale de război.



Pe frontul Crimeii, atacurile disperate date de importante forțe sovietice s'au izbit de zidul de nepătruns al armatelor române și germane.

# "Crucea de fier"

Treizecizjase de sburători cari luptă dincolo de Nipru, în unitățile de aviație ale comandorului Popovici Lucian, au fost distinse de către Führerul Mării Germanii cu ordinul de război al „Crucii de Fier” clasa II-a.

Pentru ca binemerit acești viteji aviatori a leasa distincție germană, cititorii acestei reviste cunosc destul de bine, din reportajele publicate de noi.

Faptele de aripi dela Belozerka, isprăvile mitralitorului Buriană Vasile, cureaful locotenentului Roman Vasile, vitejia locotenentului Gh. Popescu-Ciocănel, eroismul adjutantului Molnar Ștefan, abnegația și atitudinea domnă în fața morții avută de locotenentul Coles Petru, sublocotenentul Ababei Grigore, adjutantul Preda Alexandru, dăruirea în lupte a celorlalți decorați cu marele ordin de război german, au fost consemnate la timp aci.

Gestul aliaților germani vino să consacre faptele de neosemută bărbăție ale acestor luptători aerieni români.

„România, a spus domnul colonel Botticher, reprezentantul Führerului la solemnitatea decorării aviatorilor români, — prin forțele ei armate terestre și aeriene, a adus și continuă a aduce eforturi foarte mari în lupta contra bolșevismului”.

Domnia sa și-a sfârșit alocuțiunea cu urarea simbolică și plină de miez: „Trăiască România Mare”!

Recunoașterea contribuției eroicelor noastre trupe în război, nu numai că ne măgulește, dar ne oțelește pentru viitoare lupte.

Iar asigurarea dată de domnul comandor aviator Popovici Lucian, vine să întărească atitudinea de luptă a bravilor noștri sburători.

„Vă asigur domnule colonel, a spus domnișia, că decorațiile ce ne aduceți în numele Führerului Adolf Hitler vor fi purtate cu mândrie și demnitate și că sburătorii noștri au deplină încredere în victoria finală”. Ei vor lupta și în viitor cu avânt sporit, până ce va fi lichidat cel mai puternic dușman — nu numai al nostru, ci al omenirii întregi, care amenință libertatea popoarelor”.

Reținem și subliniem cu entuziasm afirmația luptei până la victoria finală, precum și dăruia hotărâre de a distruge dușmanul comun dela Răsărit.

Suntem siguri că sburătorii escadrilelor aflate dincolo de Nipru, sburătorii cinstiți azi cu însemnele marelui ordin de război german, vor aduce la întreagă împlinire, mărturisirea de credință a comandantului lor.

Noi, de aici, le vom înregistra și de acum înainte, avântul și victoriile.

## A DOUA ÎNVIERE

(urmare din pag. 5)

— Și tu, călărețule, ai escadrillă de bombardament?

De Heinkel, măi?!

Nu mi-e nu-mi dau doctorii voce să-mi reian antrenamentul. Vocea îl slăbea și suflul i se topea în priviri.

— „Așa da totul înapoi!”

Și parcă ar fi vrut să spună și „vedere”.

Șetea de sbor îl dogorea.

Umbra zi și noapte, bătea la toate ușile și nimeni nu-l înțelegea.

— „Veți pierde iar vederea omului!”

„Noi nu putem garanta dacă nu-ți revine orbirea într-un sbor”.

Și trecea vremea și aceleai om bătea căările spre vâzduh.

Parcă îl chema moartea acolo, în aer, o moarte de care numai sburătorii se pot îndrăgosti.

Clotopul primejdiei a spart liniștea văzduhurilor.

Ne-am împriștăiat cu toții așteptând lângă avioane să ne luăm sborul la înamic.

În prima zi de război m'am gândit la „Gili” și la doctorii, de-or fi fost îndurători cu el, să-i deslege blestemul „oprit dela sbor”.

Vânturile ne-au dus până peste marea Azovului.

Era o zi caldă de Octombrie și citeam însetați pe șarmul mării la Stepanowka, lista sburătorilor decorați cu „Virtutea Aero-nautică”.

Priintre aceștia I-am găsit pe Gili și m'am reînscut.

Sbura ?! Unul dintre camarazi m'a pironit cu privirea.

Întrebarea mea era nedreaptă.

La slăni de deslăbire al pământului, suflul de sburător al lui Gili țâșnea ca un vulcan, spre albastru.

Acolo, sub culele zării, se amplificau în mii de ecouri chemările adevăratului ei stăpâne.

Venise în țară, însă meseria de inginer mobilizat în fabrici de avioane, nu era aceea ce se plămădisse din aluatul dospit în cântul aripei. A părăsit-o strecurându-se iar în rândurile noastre.

Comanda unei escadrile de legătură, a fost cea mai vitregă propunere și a călcat-o pășind cu dăruirea spre o escadrilă de vânător.

Acolo i se părea suflul mai larg și desrădăcinarea de lut un vis fără sfârșit.

Omul își trăia avea iluzia de ieri.

Toșuși nu mi-l puteam schița în gânduri ca luptător. Întreacea închipuirea.

Doream să mă reîntorc în țară, să-l găsesc priintre vânătorii

dela „Troia”, așa cum spuneam noi Odesei și să-i reamintesc de cei-i spuneam odată fără să cred nici eu: „Veți sbura”.

Da; și acum orbul sbura la rând cu noi, ba mai bine.

În toate misiunile voluntare doar el. Și nu ceda niciodată până nu i se da deslegare. De abia atunci părea mai potoliti; altfel, se slăbea ca un vultur între gratii.

O zi, o clipă nu-și găsea astămpărul și sbura cel mai rapid avion de vânătoare, fără să o bească.

Așa vroiam să-l vedem pe Gili, dar atacul Crimeei nu ne-a îngăduit să venim la „Troienii noștri”, iar când am venit să-i strângem mâna orbului pentru căderea Troiei, i-am găsit doar umbra printre cei ce așteptau a doua Înviere.

Grupul lui de vânătoare era un suflu, era un imn; acela din ajunul căderii Odesei, când orbul plecase.

Și plecase tot în negură. Păcla aproape lipită de pământ nu îngăduia aviației de informații, sborului.

O sondă dela grupul de vânătoare „Puiu”. Comandantul grupului, mic și vioi, îl învârtea pe toți sburătorii în iureș de horă și niciodată nu se spunea sbor ci „sburăm”.

— Cine merge în recunoaștere în portul Odessa și spre tere nurile de aviație?

Toți s'au năpustit ca prigoirile însetate la ciutura iântănei dar unul singur avea un pe mai înainte.

„El!”. Cu fruntea plecată în jos și ochi privind în sus spre sprâncenele în formă de V, lăsa colțul gurei în sură de speranțe.

Sigur, orbul, doar el putea să vadă și prin ceață.

Comandantul l-a privit, la măsurat încă odată și i-a spus:

„Du-te!”.

Și s'a dus, urmat de coechipierul său.

Antena îl urmărea.

Informațiile radio se accelerau. Toți ascultau și le urmăreau ceneșii.

Deodată muțenie și un val de umbre ca acela al înserărilor de Octombrie, i-a învaluit pe toți.

Amuțise. Așteptau cu toții ascuțindu-și urechea la fiecare vibrare a zărilor.

— Vine!

Un avion!

Coechipierul lui Gili se întorcea singur. Aceasta n'a putut spune nimic și nimeni nu mai îndrănea să întrebe.

Toată noaptea întreg grupul a stat de straje, gata să-i aprindă focul. Și-l așteptau doar, doar, va pica de undeva din văzduh, și'n jalu suflătorilor lor scânteau privirile orbului.

L'asteptau, iar el întârziea. Când l-au găsit, orbul era și mat, dar era în rândurile lor, sbura cu el și peste ei muritori de rând ce încă mai așteptați a doua Înviere.

# ONOAREA ARMATEI ONOAREA ȚĂRII

*Un sburător care a luptat pe frontul antibolșevic, ne trimite la redacție acest articol, căruia îi facem loc în coloanele noastre.*

Nelipsită de cuprinzătoare și legitimă semnificație, în ziua de Joi 19 Martie 1942, în aula Facultății de Drept din capitala țării, a avut loc o mare întrunire a clerului și a corpului didactic.

În timpurile acestea de neobosite străduinți pentru trairica fixare a unui ordin spiritual, național și politic, a statului nostru, nimic mai firesc.

Biserica și Școala, instituții esențiale de viață ale unui stat, respectând o îndepărtată tradiție, au făcut un popas de chibzure, de strângerea rândurilor.

Tot firesc a fost amestecul și cuvântul oficialității.

Prin înaripate și creatoarea tinerețe a primului său sfetnic, Conducătorul a încredințat, vibrant, inedite percepțe din catichismul de renaștere al României de mâine.

Noi, care purtăm o armă la umăr, nu putem fi înregimentaji azi și în acest front interior, li chezuim însă acțiunile, lupta.

Doau lucruri ne-au oprit totuși cu luara amîne: apropiata scadență a drepturilor noastre sfinte de reîntregire și lămurirea unei tăceri.

E ELEMENTAR DE ȘTIUT CĂ TĂCERILE SUNT ÎNTO-DEAUNA PRELUDIILE MARILOR IZBUENIRI, ALE MARILOR ÎNFĂPTUIRI. Din prea senin se înfiripă furtuna. Numai cel slab, ecel ce-l trebuia să piardă în fața imanenței justiții tipă și se tânguește.

Legoa disciplinei noastre nu cunoaște explicația, factor predominant. Tăcerea a fost prielnică sufletului nostru, îmbietoare de datorie, cu voluntară jertfă de viață.

Onoarea unui ofițer însă scilicpe pe tășul unei săbii întense. Onoarea unei țări în bravura armatei sale.

Când ea însăși e în joc, tăcerea nu-și mai are nici rol, nici tălc. Misiunea ei încetează.

Acelui neam vecnic cu providențiale meniri și inedite înrudiri i-o datora mult civilizația. Poate tot atât, cât datorăm noi hovezilor desrobitori...

Dar, zările maghiare a precizat: D-l Prof. Mihai Antonescu vice-președintele Consiliului de Miniștri „VORBEESC DESPRE DEZERTĂRIILE SOLDATILOR DE PE FRONTUL ROMAN ȘI DESPRE DEZERTĂRIILE AVIATORILOR NOȘTRI”.

Insolența a trecut dincolo de cea mai largă îngăduință.

Și într'un braț de lemn ar sări o spadă.

E prea mult pentru onoarea țării. O neiertătoare împietoria față de ostașii noștri de pe pământ și din aer, față de ostașii lor, de morții unor armate înfrățite într-o mare luptă pentru o aceeași cauză.

Din nou penite cu venin a eternului Israel.

Un trecut nu prea îndepărtat păstrează vie amintirea unui marș vijelios, care a ferit centrul Europei de spectrul comunismului.

De-aci zvârcoliri și stropi de venin.

Drumul îl știm.

Ordin, Măreșale Conducător !...

Ostașii și chibzătorii tăi vor fi iarăși nați...



## SUBLOCOTENENTUL

# Gaston Ian

PRETENUL meu din copilărie !

P Îi văd și acum ochii mari în adâncimea cărora se abătea — ca prinsă la răsucire de vânturi — chinuita flacără a unui ideal pe care nici o furtună din lume nu ar fi putut-o atinge !

Îl cunoașteam bine, era bun de copil, o bunăte care îmbrăca toate formele de gingăsie și nuanțele delicateței. Avea arta rară de a găsi cuvântul just și gestul precis de mângăierea unei suferințe.

Trecând în adolescență, curățenia inimii, i-a păstrat seninătatea chipului. Din strălucire aristocratică a feței se desprindea — ca să nu le mai poți uita — privirea și surâsul omului care nu a jignit niciodată !

Avea caracteristica entuziaștilor : se prăbusea de pe culmi de speranță, în adâncuri de deznădejde, din care însă se ridica singur. Nu știu dacă cineva l-a ajutat în fața vreunei greutăți morale, pentru că avea — împinsă la extrem — pudoarea intimităților sufletete.

Aviația i-a apărut, cale firească. Simțea nevoia să-și pună permanent bravura la încercare, ea fiind hrana zilnică a unui suflet de lăță.

Cinci luni — cât a durat școala — a fugit de acasă în zori toborând dela etaj, cu ajutorul cerceafurilor înodate pentru a nu da de veste părinților.

Instinctiv, a descoperit în aviație tot ce poate mulțumi un suflet alos : o școală a voinței, un altar al renunțărilor, dar și singura posibilitate de a nu fi desamăgit — svărlind o punte spre micimile omenești.

Era mândru de aripile românești, o mândrie pe care o socoteam adesea trufie tinerească, față de formidabila reclamă a aviației rusești. La ultima noastră întâlnire, câteva zile înainte de a pleca la luptă, pe când discutam aprins l-am întrerupt rugându-l să fie prudent. S'a uitat la mine nedumerit și mi-a răspuns : „Dar ce contează o viață de om?”.

A căzut la 27 Iunie într-o luptă aeriană, pe când însoțea un bombardament, dar după ce doborâse 2 avioane inamice.

Imaginea lui va rămâne pentru mine, modelul tineretului și icoana Patriei, căreia îi semina : blajin dar dărz, mândru, fără îngâmfare, vesel, cu o urmă de melancolie.

Astăzi căți dintre noi nu purtăm astfel în suflet — spart în mil de cioburi — oglinda copilăriei noastre din care se resfrâng în mil de chipuri, ca să ne chinue, vesele amintiri...

M. T. \*

\* Colaboratorul nostru anonim — sburător desigur, în orice caz se sprijină — îl mulțumim cu recunoștință pentru admirabilele rânduri trimise. Ele trăduں nobeleaș un sentimente de minunată prietenie și suferință teinică — și cu atât mai sâmbureț am a unei dureroase deznădăjdi.





adunați să se joace în iarba verde. Avioanele vin de sus, aterisează și se opresc aproape de grup, parcă ar voi să spună bună ziua și iar pleacă, decolând. Fiecare grup are avionul său: patru grupuri patru avioane și fiecare avion cu instructorul și un elev la bord. Instructorul stă în locul din față și elevul în cel din urmă, sboruri în dublă comandă. După ce vine de 3-4 ori jos, aterisând și decolând astfel, elevul coboară și altul, dinainte orânduit, îi ia locul, pentru ca avionul să plece mai departe în dute-vino.

N'am putut bănuți că școala practică de sbor stă în acest dute-vino, în decolări și aterisări. Îmi părea de-a dreptul comică această perindare de avioane, cari coborau ușor din aer, fiecare spre grupul respectiv; se așteau cuminte pe pământ de păreau că au viață proprie, fugeau puțin alunecând pe iarba ca niște găscani cari se reped după un dușman, și se opreau învățând calm elicea. Deodată, apoi, elicea pornea ca o sfârlează ce făcea în botul avionului un cerc străvezit; sgomotul era viu, ca de mitralieră în tragere continuă și, după o clipă, avionul se repezea cu aripile încordate înainte, parcă. Alerga un timp pe pământ după care se desprindea lund și sborul, întocmai ca o pasăre. Totdeauna mă emoționa desprinderea de pământ a avioanelor. Când le vedeam pornind spre decolare — socoteam în gândurile mele că totuși s'ar putea să nu se ridice — îmi părea un lucru prea omenească această mașină minunată ce se mișca pe sus ca o ființă sburătoare. Fiindcă în nimic nu se asemăna mai mult un avion cu o pasăre de cât atunci când se așterne pe pământ, aterisând, și atunci când se desprinde lund și sborul. Minunea sborului uman în aceasta stă.

La grupul unde m'am oprit pentru întâia oară, elevii aștează pe iarba își așteaptă rândul cu calm. Mi se pare prea calmi față de atita nerăbdare ce știu că am acumulat în timpul de când tin să ajung aci.

Apropie nici nu vorbesc, atât sunt de leneșii în bătaia soarelui pe câmpul verde, cum poate fi numai la acest sfârșit de Maiu. Când și când câte unul mai curios atrage atenția la sbor. Sunt străin de tot lângă ei și de viața lor de aci. Vaga cunoaștere dela cursurile teoretice nu mai poate avea cum de cât justificarea prezenței mele, mai ales că în timpul acestor cursuri n'am legat nicio cunoștință mai apropiată. Mai de departe, această dulce lenevie a elevilor nu se ghește din pricina imensității în care sunt afundați și a decolului viu, înconjurător. Totul pare, de altfel, de o neputăsi lăgie specifică: este o liniste, ca să zicem așa, activă. Lăzind la o parte sgomotul avioanelor care umplu văzduhul cu muzica lor sorită, totul pare tihnit. La capătul aeroportului, în apropierea noastră, trece șoseaua națională cu circulație de furnicar; câteva coșuri de fabrică fumegă mai încolo, iar ceva mai departe, la scurte intervale, se succed trenuri cari vin și pleacă dela gară. În cealaltă latură a câmpului e un adevărat șantier de lemărie albă; se ridică schelăria construcțiilor noului aeroport, căci e nou câmpul acesta de sbor. Într'un capăt al său încă mai paște o turmă de oi, străjuță de ciobani cu saricile pe un umăr. Sgomotele acestei împrejurări ajung însă estompate la noi. Se aud atât de puțin, încât toată această mișcare și se pare pe peluza unui film mut. Imensitatea câmpului verde, protegută de cupola albastră a cerului, pune barieră între stridentă mișcare de metropolă și noi cei confundați aci. În această lume de nerăbdare și beatitudine. E nelincpuțată liniste și răcoarea ce se poate gusta în această margine de oraș sbuciumat de sgomotul haotic al „centrului”.

Fusesem trimis la „punct” de șeful școlii de pilotaj care stătea la o masă improvizată în marginea terenului unde se sfătuia cu un coleg comandant al altei școli, când mă prezentasem. Șeful școlii, căpitan aviator în rezervă, provenit din cavalerie, era un om înalt, subțire, aproape slăbănog, cu fața usciță puțin prelungă, arsă de soare, și întunecată uneori de o barbă cam nerasă la vreme; fața aceasta îl era împunsă de doi ochi cenuși cu străluciri oșei abia întinse, mai caracteristice când privea în zări după avioanele sale. Părea mult prea cernit și mult prea puțin căpitan. În haine civile, l-ai fi luat mai curând un conducător de lucrări tehnice... M'a întrebat, aproape cu indiferență:

— De ce ai întârziat atâta prietene? Ceilalți au ajuns la 50-60 de duble.

— Motive personale, domnule căpitan, m'au împiedecat să încep sborul odată cu camarazii mei...

— Dute la „punct”... la terminarea programului vii la mine...

Niciodată, la lecțiile teoretice, nu mi se vorbise de „punct”. Eram destul de mirat, fiindcă nu puteam pricepe ce anume ar putea fi numit „punct”. Mi se vorbise despre orice dar „punctul” nu fusese discutat.



Îmi fusese oarecum greu să iau contactul cu aerodromul. Prezentarea într-o situație nouă mi se pare cel mai anevoios lucru ce l-ai putea face, de când m'am pomenit. Ori, teama de a nu păși ridicol pe câmpul de sbor mă obseda acum... De sigur, aci toți cunoșteau ce este „punctul” și naivitatea unei întrebări li s'ar fi părut potrivită pentru râs. Mă învățeam încolo și încoace fără să iau o hotărâre. Un ajutor mecanic, care trecea prin fața mea, l-am scotit nimerit să mă îndrumeze.

— Ești bun, dumneata, să-mi spui la ce punct să mă duc?

Mănea seminte. A sculpa coaja ce o clepănea între dinții, a vârit mâna în burană scoțând altă sămânță, zicând:

- Pe cine cauți?
- Pe nimeni, sunt elev aici.
- Păi, la ce punct sunteți? (E mai deferent acum).
- Am venit pentru întâia oară. M'a trimis domnul căpitan la punct, unde trebuie să stau până la sfârșitul programului.

— Du-te și dumneata la punctul ăla, din margine... răspunse mecanicul scuiplând altă coajă de sămânță în direcția priului grup, unde tocmai aterisa avionul. De altfel „punctul” se cere să fie unde se presupune că avionul trebuie să atingă pământul la aterisare și locul de unde decolează).

Astfel am priceput că aceste îngrămădiri de elevi piloți așezate din loc în loc, la distanțe potrivite, pe mijlocul terenului, pot fi „punctele”.

În felul acesta am ajuns aci unde privesc cu mare curiozitate cum decolează și aterizează avioanele, când la un punct, când la altul. Le urmăresc vrăjii, căci am fost la meeting-uri, am călătorit cu avioane de transport, am văzut decoli multe plecări și sosiri de asemenea pasări, dar nici când nu mi s'au părut atât de interesante. Aveam impresia că am intrat într-o uriașă uzină, unde fiecare rotă se învârtete cu scop bine determinat; aci însă cu o independență și o lăcomie atât de largă ce o deosebeau definitiv, gândindu-se și de jumozități. Avioanele acestea simple și cu carlinga deschisă, cu fuselajul subțire și aripile mult prea mari, mi se „propiaseră de suflet, venind eu la ele, dar fără să le cunosc; fiindcă funcția lor pe acest câmp apărea în acest moment o necunoscută care mă depășea. Aveam o crudă sfială a începutului, care mă tortura, împotriva dorinței fierbinte ce mă îndrumase aci.

— Ute ce „placat” vine ăla, spuse un băiețar care nu putea avea mai mult de optsprezece ani, căci de abia îl mijia un ușor puf alburii la mustăcioară. Arăta avionul „punctului”, care din cauza manevrei prea pronunțată a manșei, se lăsa spre pământ greu ca un bolovan cu toată suprafața la orizontală.

— Na! că a pus mâna instructorul!... continuă tot el.

— Tu ai făcut un aterisaj „uns”. Sabopol! rize unul mai în vârstă și oarecum spin, cu ochi vii jucăși și care parcă nici nu luase seama la incidentul de sbor semnalat de coleg.

— Eh, parcă, l-a făcut el... Era doar și instructorul în avion... zise altul răutăcios.

— Ce mă, îți pare rău că te-a dat jos de pe avion din cauză că ai făcut bonturi, de-i zici așa? Il incolți altul.

— Pfuuul! aoleo, ce bonturi... ia uită-vi fraților se repezi altul, prătând avionul care făcea pe câmp adevărate sărituri de lăcuste.

— Să știți că îl trimite să facă „turul” pe jos, ziseră câțiva în cor...

Avionul făcu un cerc pe iarba în văjii vijelios de motor. După aceea se oprit. Instructorul întoarse capul peste barbis ridicându-se puțin din carlingă. Pe urmă elevul ieși și coborî. Avionul porni spre „punct” și elevul rămase un timp stinger în mijlocul câmpului, apoi, resemnat, porni spre marginea cea mai apropiată a terenului, privind cu grije în partea din care aterisau avioanele, spre a se feri la timp din calea lor.

Când cel depesit își termină „turul” (înconjurul câmpului de sbor) care totaliza vreo 4 km. pe jos, sborul se terminase... Elevii piloți au pornit dela punctul cel mai îndepărtat strângându-se la mijlocul terenului, de unde în ordine militărească au plecat cântând, spre locul unde se găsea căpitanul.

# PRÎNTUL SAHAREI

**R**ISORGIMENTUL înseamnă renașterea poporului italian și deci redesteptarea năzuințelor imperiale, care își au obârșia în universalitatea Romei. Italia, după împlinirea celor două mari feluri ale veacului trecut: Unirea și Neatârarea, trebuia să revină în chip firesc — prin destin, am spune — pretutindeni unde urmele glorioasei sale civilizații tângiau, și să-și reclădească hotarele până la înălțimea lor de Imperiu.

Monarhia sabaudă, ca și gânditorii și marile căpetenii politice ale Italiei, n'au încetat o clipă nobila lor trudă de a pregăti și netezi calea spre țința imperială. Pe măsură ce vremea trecea, Imperiul, în înaltul său înțeles latin, devenea mai mult rațiunea de a fi a poporului italian. Pentru a statornici o tradiție începută cu misionarii Credinții, cu oamenii de știință, cu soldații și cu muncitorii, Ducele Luigi de Abruzzi pășește în numele Principilor sabauzi, cel dintâi pe nisipurile arzătoare ale Africei. El a lucrat și a murit aci, iar ca să-și lege opera și mai mult de ideea de Imperiu a cerut, ca o ultimă dorință, să fie lăsat tot aci să-și doarmă somnul fără de sfârșit.

Sub supravegherea acestui neobosit pionier, Ducele Amadeo de Aosta, încă copil, și-a început experiența africană, ca apoi să-și închine întreaga activitate, mai întâi ca ofițer de meharisți și aviator, și apoi ca Vice Rege al Abisiniei și apărător al Imperiului.

Poate nimeni n'a trăit ideea imperială mai deplin ca Ducele de Aosta, care a lucrat fără răgaz pentru măreția Imperiului și tot pentru el s'a jertfit. Trecerea sa în cadrele aviației are un înțeles adânc. Căci spre această armă nu

l-au mănânat numai virtuțile sale de războinic sabaud, sau înclinația sa fascistă spre acel „vi-vere periculosamente” al climatului mussolinian, ci și credința că imperiul trebuie să însemne depărtare cât mai mare, și că depărtările nu pot fi stăpânite cu nimic mai bine decât cu această unealtă minunată care este avionul; cu această unealtă care îți îngăduie să fii pretutindeni, să poți trăi întinsele ținuturi și marele ocol al hotarelor unui Imperiu, și să nu simți o clipă depărtarea de Patria Mamă, de unde pulsează limfa vieții tuturor orânduirlor. Ducele de Aosta îmbrăcând haina sburătorilor „Armatei Azzura” i-a adăugat prin gândurile și faptele sale și această semnificație.

La lumina acestui tălc, marea sa prietenie cu Ducele se înfățișează în toată rodnicia ei și capătă valoarea unui simbol care are ca fundal întreaga istorie a Romei.



1. Ducele Amadeo de Savoia.
2. Comandant al meharisților în Africa.
3. Vice-Regele Etiopiei, în timpul războiului.
4. Comandant suprem al armatei italiene din Africa Orientală.





# PRIN BARAJUL ARTIL



**C**ONACUL Vigoda N. E. Dalnic. Observatorul îl identifică și-mi atrage atențiunea; îl văzusem strălucind în lumina vis a soarelui. Înaintăm în formație strânsă, lin și sigur, cu soarele în spate. Nici vânătoarea și nici reacțiune a. c. a. inamică. Astrul ne protejează și ne asigură surpriza. Ducem în pânțele bombardierelor noastre bombe pentru dușmani. Cu jumătate din încărcătură vom zdrobi rezistențe inamică dela Dalnic, iar cu jumătate rezistența dela Conacul Vigoda.

Observatorul își verifică elementele și așteaptă aplecat pe vizor, declanșarea primei salve. Celelalte echipaje manevrează strângându-se pe avionul cap, pregătindu-se de atac.

Caut să-mi păstrez avionul la aceeași înălțime și viteză, ducând formația pe primul obiectiv. Sunt smucit cu avion cu tot, din strânsoarea vitezei în salturi scurte, semn că bombele încep să cadă. O comunicare dură a observatorului: „gata” și pic către obiectiv cu precizie. Grăbit, observatorul repune elementele la vizor pentru noua viteză și înălțime, hotărâtă pentru ultimul obiectiv: „Conacul Vigoda”.

În acest timp suntem prinși într'un uragan de proiectile de a. c. a. Trăgătorii din spate ne alarmează; puzderii de explozii în jurul avionului, am fost loviți de schije în ampenaj, rezervorul din stânga curge. Avionul înaintează nepăsător, înconjurat de



1. Pe o șosea, coloana inamică cere, în curând, vor fi aruncate în aer de bombe noastre.

2. Cercetând harta.

3. La întoarcerea din misiune, avionul este atent cercetat de subirații.

4. Efectul unui bombardament aerian.

5) Explosiile bombelor lansate (P. K.)



fumul gros al proiectilelor explodate. Se trage dela Odesa — Vigoda — Fomina Balke — Dalcic. Pare că toată artileria antiaeriană inamică s'a concentrat asupra noastră, îndârjită că le-am surprins vigilența. Sburâm la înălțimea fixată, observatorul așteptând liniștit lansarea ultimei salve. În sgomotul mtoarelor eud văjăitului proiectilelor, unul, altul și mereu altele cari se sparg la câteva zeci de metri deasupra noastră.

Le auziți cum ne cântă imnul morții? prind vocea calmă a observatorului prin telefon.

Imi revine în minte soarta eroicului echipaj al Lt. Monciu, al cărui avion lovit în plin de un proiectil, l'am văzut prăbușindu-se la pământ, transformat într-o torță luminoasă.

care nuți înfricoșează moartea, gândul lor fiind îndeplinirea datoriei către patrie și victoria aripilor românești.

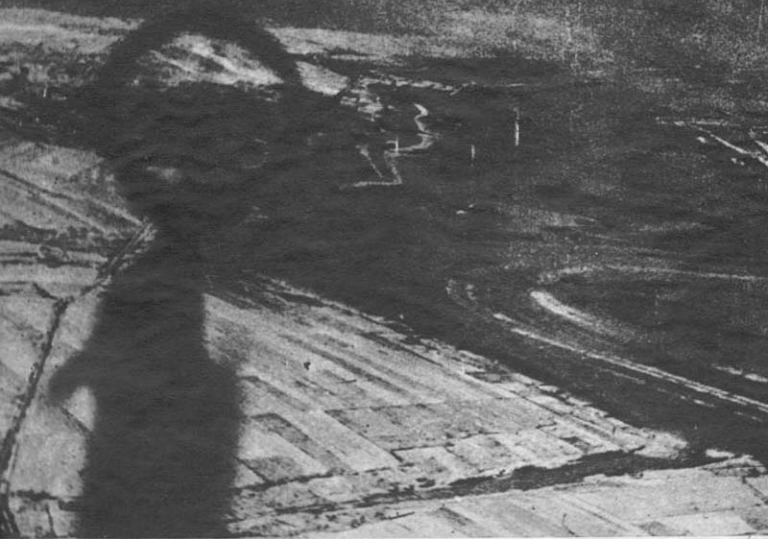
După ce ultimele bombe și-au luat drumul prin abisul ce ne desparte de obiectiv, ca să scape de loviturile proiectilelor înclin reședa avionul și pic. Bombardierul se supunea manevrei, urmându-și cursa și brăzdând spațiul cu viteze tot mai mari. Vitezometrul marchează viteze din ce în ce mai mari. Explosiile proiectilelor de artilerie antiaeriană rămân tot mai mult în urmă.

Uf, am scăpat, am avut noroc, se desprinde vocea telegrafistului dela al cărui post se supraveghează tot spațiul din jurul avionului. Simfame că înnebunesc văzând sutele de proiectile ce se spargeau în jurul meu și eu neputincios, în-

echipejelor; nici o pierdere, numai avioanele păstrează urmele loviturilor mite. Un sergent trăgător îmi prezintă o schije de obuz care se oprișe în zădărnica pantalonilor de piele. — Iarba fiarelor domnule comandor, oțelul nu se lipește de mine". Toți haz plini de voinție și se întrec în rite. Am trecut printr'un adevărat infern. Spune un tânăr sublocotenent; când văzut avionul d-voastră înecat în flăcări v'am crezut pierdut, totuși am urmat drumul d-voastră și l'am ținut bine. În păsălit și de data aceasta și am lovit în plin.

După ce dăm raportul, ne împrăști fiecare la avioanele noastre,— trebuie verificate și încărcate din nou, pen-

# IMAGINI DE PE FRONT





1. Obiectivul dușman se deslușește din ce în ce mai bine în vizorul mitralierei de la bordul avionului nostru. (F.R.)

2. Masivele formații aviatice în zbor spre inamic. În curând vor semăna moartea în rândurile dușmane.

3. Iarna pe un aerodrom aliat. Sburătorii se îndreaptă spre aparatele cu care vor împoșca moartea în dușmani. (P.K.)

4. De strajă, în gerul cel mai cumplit, tunarii noștri antiaerieni sunt gata să primească dușmanul așa cum se cuvine.

5. Inters din misiune în vârtejul zăpezilor rusești, avionul aliat este oprit de servantul care îl va lua în primire. (P.K.)

6. Servanții avioanelor rămăsești revizuesc motoarele păsărilor de fier care și de acum înainte, vor da măsura puterii lor de luptă.



# COMISIUNEA DE

**E**RA ora 19,45 și ultimul avion sosise din misiune de o jumătate de oră. Raportasem prin telefon rezultatul misiunii și acum intrucât nu se mai întrevădea vreo misiune pentru această zi, camarazii, unii jucau table, alții se plimbau prin fața corturilor instalate în marginea terenului și chiar în grădinile din satul apropiat, cari ofereau un foarte bun camuflaj.

Imi orânduisem lucrările de birou și acum în așteptarea mesei disputam o partidă de table.

Sună telefonul. Comandantul escadrilei, cpt. av. Anca Romeo, îmi ia înaintea fiind mai aproape.

Când ese din cort îi citim pe față oarecare îngrijorare. Se uită la ceas și privește cerul. Cheamă personalul navigant și întreabă: „Cine se oferă să execute o recunoaștere — sondă, pentru a descoperi dacă rușii se retrag sau nu?”. Toți ne uităm la ceasuri: 19,45. Cerul senin.

O misiune foarte grea. În primul rând că nu putem decola mai înainte de orele 20. Ajungem în zona Giurgiu-lești-Reni după un timp aproximativ. La 20,30 era aproape întuneric... Apoi o aterizare noaptea după orele 21, pe un teren bun, e drept, era prea riscantă.

Mă decid:

„Eu plec în misiune”.

„Cine merge cu mine ca pilot și cine ca mitralior?”.

Se oferă adj. av. Duță Alexandru și serg. Chiș Ștefan.

În timp ce-mi pregătesc misiunea pe hartă, pilotul se

ocupă cu pornirea avionului. Comandantul escadrilei spunându-mi să fiu precaut, îmi dă totodată și ultimile recomandări. Vine și pilotul: „gata d-le căpitan”. Comandantul escadrilei ne face cunoscut felul de luminare al terenului de aterizare la înapoere.

Orele 20. Decolarea.

Observ că pilotul nu ia înălțime. Mă ridic de pe scaunul meu și strig: „În înălțime să mă pot orienta”. — „D-le căpitan, mergem așa jos, pentru că eu cunosc foarte bine terenul. Am făcut garnizoana pe aproape. Eu vă scot la Giurgiu-lești”. — „Bine”, răspund eu. Cunosc bine pe acest sburător. Serios, inteligent și foarte disciplinat. Se dă gage printre camarazii săi. Am sburat de multe ori cu el și m'am convins de posibilitățile lui. Am încredere în el.

Sburam „la firul ierbii” direct spre Giurgiu-lești. Strâng harta și o pun în buzunul combinazonului. Nu am ce face cu ea. Sunt atent la busola mea, pe care o confrunt cu a pilotului. Din când în când strig la el să se ridice mai sus. Am impresia că ne isbiră de vr'un copac. Soarele dispăruse. Amurgul lua loc zilei. Dinspre apus, o dungă roșie trimetea raze, înmuind vârfurile copacilor în sânge...

Deodată, în fața noastră apare lacul Brateș. Eu nu mai sburasem în această direcție și nu știam ce este. Scot harta, mă lămuresc. Pe malul celălalt se vede satul Giurgiu-lești. Nu mai este timp de luat înălțime.

Dealtfel întunericul era accentuat, astfel că dela mare

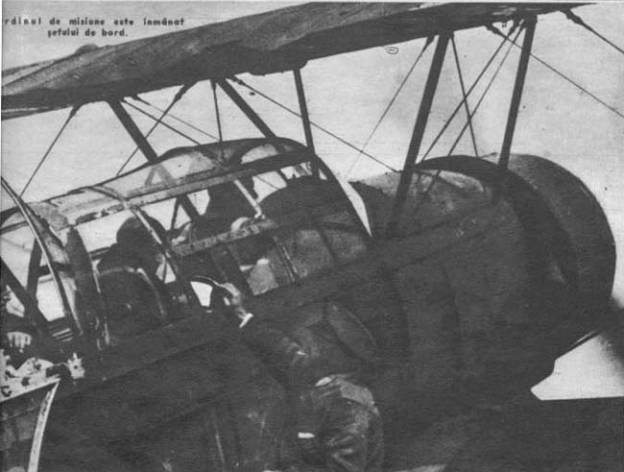
înălțime nu vedeam nimic și puteam fi și expuși.

Atunci ne hotărîm: sonda o facem la firul ierbii. Emoția eată puternică. Strig din nou la pilot: „mai sus”. Am impresia că atingem apa Brateșului cu roțile.

Mă uit către Galați. Îi văd. Caut să disting Brăila.

Înima mi se strânge. Acolo am soția și copilașii mei. Ei nu bănuiesc că tatăl lor înfruntă acum, la mică depărtare de ei, o misiune de sacrificiu. Se va mai înapoia oare?

râului de misiune este înmădnet  
setului de bord.





# SACRIFICIU

Pe mitralior aproape îl uitasem. Strig la el să tragă atunci când îi voui spune eu. Giurgiuilești. Orele 20,39. Sburăm deasupra caselor la 5—10 metri. Privesc cu insistență străzile; nimic. Pare mort. Trecem vijelios de Giurgiuilești. Nici-o mișcare pe șosele. Absolut nimic. Adică să fi plecat ciolovecii?

Motorul sforăie nervos. Este aproape în plin. Pilotul atent și de o hotărâre care mă înfioară, privește drept înainte și-și pilotează magistral avionul. Il admir.

Eu nu mai am astâmpăr. Privesc în toate părțile, întorcând capul scurt să pot cuprinde cât mai mult teren cu privirea, în fuga neobosită a avionului. Iată Renii.

...Dar înainte de-a ajunge la Reni, în marginea lui, în niște grădini, privirea îmi este atrasă de zeci de corturi uniforme, unele cu portiera închisă, altele cu portiera deschisă. Erau mai bine de 50—60. Printre ele o mulțime de soldați cari fug în toate părțile. Strig la mitralior: „trage”. Părăitul mitralierei începe.

În acest moment însă, din toate părțile se văd gloanțe, trasoare alergând spre noi.

Fac semn pilotului să meargă spre dreapta. Avionul virează scurt și-și începe dansul legănându-se când spre dreapta când pe stânga, pentru a se feri de miile de gloanțe trasoare cari roesc în jurul lui.

Balansul avionului e din ce în ce mai mare. Abia mai mă țin. Cu mâinile pe arcada scaunului pilotului, aștept loviturile.

Trecem Dunărea și intrăm tot la firul ierbii deasupra frunzigului și sălcilor din baltă.

Privesc spre dreapta. Un joc de artificii așa cum numai la cinematograf am mai văzut. Toți acei licurici roșii — ucigători — converg spre avionul nostru. Aud câte un „plic” și mă cutremur. Sunt gloanțele cari lovesc avionul. Ce ne apără pe noi să nu fim loviți de roiul de gloanțe?

Acum virăm spre Galați.

E întineric deabinelea.

Exact din locul unde se varsă Prutul în Dunăre, descoper o baterie de A. c. A. care trage cu furie în avionul nostru. Limbile de foc se prelungesc spre noi amenințătoare. Vor să ne atingă cu suflarea lor ucigătoare, dar nu izbutesc. Suntem la circa 1000 m. de acea baterie.

Strig la mitralior să tragă în ea.

Avionul zboară în zig-zag deasupra luciului apei.

Privesc pilotul. Are aceeași înfățișare îndărjită.

Mitraliorul trage de zor.

Scăpați! Trecem din nou Dunărea. Avionul saltă puțin și trece dincolo de malul Dunării. Mă așez pe scaun și cu capul pe arcada geamului pilotului, privesc spre Brăila, pe care o văd vag, sau mai bine zis o simt. Copiii mei dorm, sau poate, „soldățelul lui tăticu” se roagă alături de mămica lui... „Doamne fii cu el și adu-ni-l înapoi”.

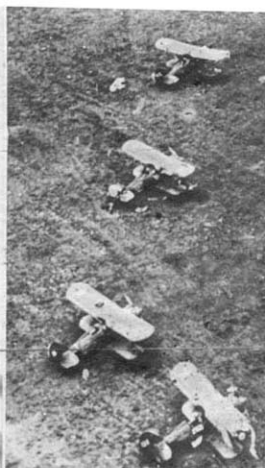
Îmi aduc aminte că trebuie să lansez semnalul de recunoaștere, altfel riscăm să fim doborâți de ai noștri. Trag rachetele pe fereastra avionului.

Rachetele pornesc în sus și spre stânga avionului ca niște stele, urcă, apoi după o ușoară ezitare coboară într-o curbă elegantă desprinzându-se acum în câte trei stele cari se depărtează unele de altele în coborire, apoi se ating una câte una, înainte de-a atinge pământul.

Barboși. Lansez și aci rachetele.

Noapte.

Ajungem acasă.



Vedem și farurile puternice ce ne așteaptă. Un viraj deasupra aerodromului din care nu se vede decât marginea unui sat, paralel cu care va trebui să aterizăm.

Pilotul reduce motorul și intrăm pe panta de aterizare.

Pilotul cu un maestru își aterizează avionul chiar pe dunga de lumină.

Strig felicitări pilotului. El râde și dă din cap.

Ne dăm jos din avion.

Comandantul, cu toți camarazii piloți observatori și mitraliori ne întâmpină fericiți că am sosit.

Dau raportul comandantului.

La grădinile Reni un bivouac de 50—60 corturi. Mulți soldați alergând în toate părțile. Au fost mitraliați.

La punctul unde se varsă Prutul în Dunăre, o baterie de artilerie în acțiune.

La Reni am fost primiți cu puternice focuri de mitraliere și tunuri.

La Giurgiuilești, nimic de observat. Complet pustiu.

Când a auzit comandantul escadrilei că misiunea aceasta am făcut-o „la firul ierbii” a exclamat: — „Ne-buni...dar bravo!”

În cartea istorică a escadrilei a fost trecută: misiune de sacrificiu.

Cpt obs. PETRESCU IOAN

Pe întinsele  
stepe rusești, în  
numeroasele insule  
ale Pacificului, în deșer-  
tul Africii, dealungul și dea-  
tul oceanelor, soldații Axei  
îngenunchează forțele duș-  
mane și fac milioane de  
prizonieri. Peste tot  
Axa este birui-  
toare.





Găsim interesant pentru cititorii revistei noastre răspunsurile la această întrebare de către domnilor:

## CPT. AV. MINTUȚA MIHAI:

Clopotul anunțator de adunare și pregătire pentru plecare în misiune, intrase în funcție. Domnul comandant al grupului îndeplinea întotdeauna acest serviciu, după cum am putut constata ulterior. Venit de câteva zile pe front din Germania, toate privirile se îndreptau asupra mea, întrucât făceam parte din echipajele care trebuiau să plece în misiune. Se executa o misiune de bombardament cu întreg grupul asupra orașului Grigoriopol. La ora 10,30 se ordonase decolarea.

Misiunea a fost foarte ușoară, întrucât obiectivul se găsea pe malul stâng al Nistrului, nefiind atacați de vânătoarea inamică iar artileria antiaeriană era slabă.

A fost prima misiune, executată pe front.

2 Sept. 1941.

Tempul prevestea o vreme rea. Nori cari se adunau din ce în ce mai mult, mai denși și mai groși amenințau să plouă.

Clopotul începuse să sune strident sub bătaie cât mai des ale domnului comandant al grupului.

— Echipajele gata de plecare imediat, întrucât ordinul a sosit cu întârziere.

Obiectiv principal, gara de mărfuri Odesa, secundar, aerodromul.

Acenta a fost ordinul și printre echipajele care trebuiau să execute această misiune, mă găsisem ca pilot în capul formației, având ca observator pe căpitanul Mateescu Ștefan. Deasupra aerodromului de vânătoare a trebuit să sparg plafonul. După o rachetă de semnalizare, 4 I.A.R. 80 își luară aburul și în câteva secunde au fost lângă noi. Ne îndreptăm către obiectiv aburând pe deasupra aerodromului la 3000 m. După trecerea Nistrului cerul era complet senin și pentru a cădea corect prin surprindere, am făcut un viraj la dreapta ca să apărăm dinapre mare, la obiectiv.

Mai sunt câteva sute. Speram că am surprins pe inamic. O pânză de proiectile la câteva sute de metri se arăta amenințător în fața noastră ca și cum ar fi spus: „Pe aici nu se trece”.

Conduc de înalta datorie de a executa misiunea în întregime și urmat de celelalte cinci avioane, mă avert că un vultur cădător își vede prada și câteva clipe mai târziu bombele încep să cadă ușurând sarcina avionului care acum caută să-și facă drum printre suțele de proiectile ale artileriei antiaeriane și gloanțele luminoase ale mitralierelor, care treceau ca niște săgeți pe lângă avion.

Pe tabloul de bord se află o iconiță protectoare, spre care se îndreptau ochii plini de încredere ai întregului echipaj.

Suntem salvați. Mă gândeam la restul echipajelor.

Un tur de orizont și printre gloanțele proiectilelor artileriei antiaeriene cari păreau ca un roi de albine, un avion în flăcări al căruia echipaj: obs.: lt. Constantin Mircea, pilot: adj. șef. Anitoș D-tu, mecanic de bord: serg. Dumbrăvă Ștefan, radiotelegrafist serg. Vălcu Gh. și mitr. serg. Ștefănescu Ioan, au fost jertfă eroică a misiunii din ziua de 2 Sept. 1941.

Era întineric. La aterizare un teu din benzina era parcă lumânarea aprinsă pentru eroli căsuți la cea mai sfântă datorie.

Datoria nu mai credințel în Dumnezeu am putut scria cu viață pentru a putea duce războiul sfânt până la capăt, cu toate că avionul a fost ciuruit de gloanțe și schije.

## LT. AV. PAIU T.

Eram de mult pregătiți pentru evenimentul ce ni se anunță oficial la comanda flotei în seara zilei de 21 Iunie 1941. Suntem în războiu cu Rușii.

Încă din zorii zilei de 22 încep febril pregătirile pentru prima misiune. Fiecare aburător se învârtete în jurul avionului lui, controlând și recontrolând dacă totul e pus la punct.

Către ora 10<sup>30</sup> se primește ordinul de plecare. Avem de bombardat aerodromul Bolgrad. Decolăm cu toată escadrila. Insoțiți de vânătoare. Ne îndreptăm spre obiectiv. Imediat după trecerea Dunării pe la est de Reni, începem a se zări obiectivul. Ochii fiecăruia aburător sunt în toate părțile, fiindcă în orice moment ne putem aștepta, fie la vânătoare, fie la A.C.A. Intrăm pe deasupra Bolgradului, la mică înălțime. Observatorii visează, iar când suntem deasupra aerodromului încep declanșarea bombelor. Încă dela primele bombe, începe artileria antiaeriană. De pe toate laturile aerodromului se văd flăcări dela gurile de foc, iar cerul se acoperă de gloabele de fum. Deși șburăm în plin regim, ni se părea că abia ne mișcăm. Misiunile ni se păreau interminabile și nu am răsuflat ușurați decât atunci când aerodromul a rămas mult în urmă.

## S-LT. AV. ANCU CIMCINAT:

O zi de mult așteptată a fost chiar 22 Iunie 1941 când am primit ordin de a bombarda aerodromul *Bulgărica*. Era ora 10,30 când am decolat. Plin de veselie și curiozitate, așteptam desanodământul. Știam unde merg, dar nu puteam ști ce este acolo. Trecerea linilor a fost momentul când cu adevărat am văzut că merg în misiune de război. Ajunși la obiectiv, aveam 100-150 m. Aerodromul era plin cu avioane pe toate părțile. Transformat în totul, uitând că mai trăiesc, eram o mașină automată tinând să las cât mai bine bombele la obiectiv. A. C. A.-ul și vânătoarea inamică ne-au încadrat cât se poate de bine, încât am avut impresia unui infern sau deslănțuirea unei furtuni care nu se mai termină. Au fost clipe grele peste care am trecut deabia când, aterizat, am fost sigur că mai trăiesc.

## 2) O relatare scurtă asupra celei mai grele eșeri la inamic. (luptă aeriană, bătăie de A.C.A. etc.)

La această întrebare reținem răspunsurile domnilor:

## S-LT. AV. SERGHIE D. AUREL:

Bang! Bang! Bang! Misiune...

Vom bombarda satul Tartaul... Vom lua vânătoare cu noi. Drumul până la obiectiv îl facem trecând de două ori prin ploaie și furtună. Pilotii stăpânesc cu greu aparatele — lărgind formația. Depășim Prutul după ce am luat vânătoarea cu noi (opt avioane Messerschmidt). Sub noi se profilează satul Țigăna. devenit atât de cunoscut mai târziu.

În fine iată și obiectivul.

Deodată cerul în jurul nostru se albește — Ioviturile sunt din ce în ce mai apropiate — se aud...

Căpitanul leagănă din aripi — rupem formația... Pilotii lucrează pe cont propriu. Virăm la dreapta — picând. Sub noi să pro-



# URĂTORII

filează o pădure. 800—600—400 de metri. Deodată zăresc pe un drumec din pădure câteva autovehicule. Cum eram în picaj — o scurtă vizare și fac un „lasă tot” în capul lor.

Virăm imediat la dreapta spre Prut. În urmă, un nor de fum gros se ridică din pădure. Lovisem în plin. Ne regăsim lângă Prut, în fața Țigăncii, la locul de întâlnire fixat de comandant. Suntem toți. Intocarcere acasă — voia bună — camarazii ce ne-așteaptă.

Undeva, în depărtare, se profilează un sătuc pierdut între creste de deal. Sătul meu. Bunicul cu mâna streșină privește de departe păsările de ojei și murmură ca'n alte dați: „Sunt suflețe taică ș'acolo — ș'a-s de-a noastre, românești”.

## S-LT. AV. PERA FILON:

Cea mai grea dintre misiuni a fost bombardamentul căii ferate la sud de Veselikut. Reacțiunea A. C. A-ului inamic a fost extrem de puternică atât la dus cât și la înapoiere. La înapoiere n'au încadrat atât de bine, încât am scăpat ca prin minune și mai ales, datorită abilității de manevră a pilotului.

## S-LT. AV. ANCU CINCINAT:

Printre alte misiuni grele, cea mai grea a fost bombardarea portului Odessa, la 10 Aug. 1941 ora 6 dimineața. Știam că A. C. A-ul este formidabil și nu ne va fi plăcut, totuși am speculat intrând cu soarele în față. În momentul bombardării am fost încadrați de A. C. Bombele au fost lăsate chiar în port. Avionul nostru a avut 15 găuri, dintre care două mari, în bordul de atac.

## LT. OBS. GURUIANU N. AUREL:

Misiunea: reglaj de artilerie la sud Gildendorfi.

Echipajul anterior reglase tirul asupra bateriei inamice, situată la nord-est de Gildendorfi, reușind să incendieze muniția.

Din cauza fumului, nu puteam observa tragerile asupra bateriei mele și atunci am cerut prin radio, artileriei amice, să nu mai tragă de oarece voi merge deasupra Mării, de unde înapoiund-mă, după cum bătea vântul, să observ tragera.

Ajuns deasupra Mării Negre, admiram focul ce pârjolea bateria inamică și felicitam prin radio, artileriei noastre, pentru această ispravă minunată, când deodată mitraliorul de bord mă trage de spate și-mi arată patru muște ce veneau spre noi, de la Odessa. Erau patru „Rata”.

Arăt și pilotului cele patru „Rata” și-i fac semn să pice.

Picăm cu 400 km. la oră, totuși „Moș Costache” este prins picând în ralelele celor patru „Rata”.

Aud o pocnitură și văd pilotul palid, privind înapoi. Un glonț îl trecuse la câțiva centimetri de nas.

Ajunși la 20 m. de sol, luând-o pe o vâlcea, cele patru „Rata” nu ne pot urmări.

## 3) Câteva rânduri despre cea mai deosebită misiune executată pe front (întâmplări neprevăzute, reflexii umoristice ale echipajului, etc.)

Întă că răspunsuri obținem de la domnii:

## 4) Câteva rânduri despre un camarad căzut la datorie.

La această întrebare, răspund impresionant domnii:

## S-LT. AV. ANCU CINCINAT:

Ziua de 20 Aug. 1941 se soldează pentru escadrila noastră cu doborârea unui avion de către vânătoarea inamică. Spectacol neplăcut să vezi cum din moment în moment, un camarad de alături va fi doborât de două „Rata”. Erau plasate în spatele avionului în unghi mort pentru ai noștri și trăgeau cu ferocitate și dușmănie. După câteva minute, văd avionul camaradului nostru aterizând în flăcări. Mitraliorul serg. Mierlan C-tin a fost împușcat de sus. Maestrul Stoicescu Ranette, unul dintre cei mai buni maeștri, își găsește moartea eroic pe câmpul de luptă. Tristă a fost vestea cu pierderea acestor buni camarazi din mijlocul nostru...

## LT. OBS. GURUIANU N. AUREL:

Băieții cei mai frumoși din escadrilă, formează echipajul: lt. Stănescu Valentin observator, adj. av. David Andone pilot și sergent Marian Aurel, mitralior de bord. Un oltean, un moldovean și un ardelen.

Întro după amiază, echipajul lt. Stănescu pleacă în prima misiune.

După timpul necesar misiunii, sadarnic i-am așteptat. Nu s'au mai înapoiat după 2-3 zile, așa cum se întâmplase cu alt echipaj, tot de la noi.

Această întâmplare a aruncat zăbranic pe sufletele noastre, pentru cei mai tineri și frumoși dintre noi.

## 5) Ceva despre cea mai veselă zi petrecută pe front.

Întă că răspunde la această întrebare domnii:

## LT. OBS. GURUIANU N. AUREL:

Lt. Danieleșcu și s-lt. Cătănescu, trimiși să aducă un membru al echipajului unui avion rus de bombardament, doborât lângă noi, nu reușesc să-l aducă, deoarece le-a luat-o înainte un maior de jandarmi.

Pentru a nu veni mofluzi înapoi și să ne păcălească, iau un flăcău din sat, îl îmbracă în costumul rusului și-l aduc cu mașina, invitându-l să nu scoată nici o vorbă.

Îi dăm noi țigări, ciocolată și rom.

Fie că nu-i plăcuse țigara noastră, fie că nu era obicinuit cu gustul amărui de ciocolată, sau că romul îl pișcase, prizonierul scuipa într'una și cât mai departe.

Atunci, unul din noi exclamă:

— „Ce neam prost și asta din Rusia, cum mai scuipă!”

Deodată, auzim:

— „Păi, eu nu sunt din Rusia, ci d'aci, din satul ăsta”.

A fost o explozie generală de râs, auzind că el nu-i neam prost din Rusia.





a unei unități de vânătoare germană.

2. „Iedul shurător”, mascota ce lebră a unei escadrile de bombardament română.

3. Puil de leu, tot în faza biberonului, aduce noroc bombardierilor aliați de la o unitate de pe frontul de est.

4. Un câine aducător de noroc la întoarcerea dintr-o misiune implinită cu succes.

5. Bufnița — simbolul înțelepciunii — mascota unei escadrile românești de pe front.

6. Un pu de pisică — mascota unei unități germane de aviație, leșind din culcușul lui.

7. Puil de urs aduce noroc escadrilei germane. I se dă deci, considerația cuvenită.

8. „Boby”, o mascotă de bun augur, în fațade cu unul din shurătorii escadrilei căreia poartă noroc.

9. Jack, un câine-lup de foarte frumusețea, trebuie să asiste la toate decolările unei escadrile românești de vânătoare. Aci poartă fericit, în brațe, unul pilot.

10... În sfârșit, mascota care poartă ghinion lui John Bull.

Atunci când pornește raptă grea, sufletul omenescă cheamă în ajutor forțele năvălute care se bănușește pot sălășlui în obiecte sau în ființe.

Shurătorii, plutind stângheri între adâncurile cerului, prin însăși natura m



*Mascota*



siunii lor, sunt inclinați să ale  
in asemenea realități, contu  
rarea psihologică a închipuirilor  
lor.

Purtătorii de noroc—mascotele—  
ală deosebită prețuire, mai ales în  
vifornița războaielor.

Iată, aci, imaginile unora din mas  
cotele care poartă noroc sburătorilor.

# cotele







# ARMATA NOASTRĂ





**A**RMATA noastră... Paza hotarelor României, a femeilor și copiilor noștri... Straje neadormită a demnității și onoarei Neamului... Apărătoare a Crucii, a Dreptății, a Adevărului...

Totdeauna prezentă acolo unde este de apărut un drept românesc, armata noastră nu a șovăit niciodată să-și facă datoria până la capăt... Organizată după cele mai noi cerințe, instruită în spiritul renovator al progresului, încadrată cu elemente excelent pregătite, condusă de căpetenii demne de locurile pe care le ocupă, — în fruntea tuturor stând M. S. Regele Mihai I și Mareșalul Conducător, cari cu strădanii continue și sacrificii personale, întrețin elanul bravilor componenți ai oștirii românești — Armata noastră atunci când a primit porunca: „Treceți Prutul!” a năvălit într'un iureș nestăvilit și a pornit desrobirea fraților subjugăți de silnicia iudeo-bolșevică înstăpinită cu un an în urmă în provincia moldovenească a Basarabiei.

Dar nu numai atât. Deslănțuită, din victorie în victorie, Armata noastră a înaintat adânc în inima Rusiei, dincolo de stepa Nogai, până în părțile sudice ale Crimeei și până în apele turburi ale Donului.

Spre limpezirea viitoare a Europei, armata noastră are încă de luptat. Ea va lupta. Și va birui.

Spre cîntea ei și a Neamului nostru!

Straje românească,  
spre întinsurile Mării de Azov



Cu motoarele deslănțuite, hidroavionul românesc pornește să controleze cerul Mării Negre.



...bun material tehnic în război de azi, material care a  
corespuns în totul misiunii pentru care fusese conceput și a  
rezistat efortului suprem la care a fost supus.

Una din minunile tehnice ale aviației germane este avi-  
onul de recunoaștere Focke-Wulf F.W. 189, pe care revista  
„Adler” îl consideră tot ce poate fi mai temeinic realizat în  
domeniul observației aeriene în câmpul tactic. Ceiace este  
Focke-Wulf F.W. 200 pentru bombardamentul aerian de  
mare rază de acțiune (pentru descoperirea și atacarea con-  
voaielor în Atlantic) — înseamnă Focke-Wulf F. W. 189  
pentru recunoașterea apropiată. Technica germană a realizat  
într-adevăr un material excepțional și cu o formă inedită, o  
formă „siameză” în care două fuselaje au încheiat conturul  
unui avion suplu și extrem de manabil, cu cabina de obser-  
vație și pilotaj între fuselaje și cu vederea totală și fără un-  
ghiuri moarte pentru observare — adăogându-se la toate ace-  
stea și un armament ofensiv și defensiv foarte puternic.

Avionul are viteză mare, este suplu, permite o vizibilitate  
în condițiuni excepționale, nimic neputându-se disimula echi-  
pajului, pe cerul sau pe teritoriul inamic. De aceea a fost  
supranumit „ochiul sburător” al aviației germane. Realizatorul  
său este Ing. Kurt Tank, șeful economiei defensive.

Câteva fotografii luate din revista „Adler”, completează  
datele arătate mai sus.



Lucrarea „*Flakartillerie Greift An*” (Artileria Antiaeriană atacă) înlocuiește de Domnul Major de Stat Major Curt von Lange din Armata germană, înfrunșește mai multe calități.

— Aduce un omagiu tunarilor antiaerieni cari, alături de camarazii lor din Armata germană, de la începutul războiului, zi și noaptea, sunt în dispozitiv, dela *Kirkenes* până la *Biskaia*, dela *Petsamo* până în *Crimeea*, pe teritoriul *Reichului* și în teritoriile ocupate, în *Africa* și în *Creta*, gata a doborî pe inamic, unde apare.

— Arată tuturor aparatul de război al acestor tunari, gata ori-când la datorie, apără pe toți și totul contra inamicului aerian și deschid drum în luptă infanteriei și a celor de luptă proprii, distrugând fortificațiile și nimicind carele de luptă inamice.

— Desvăluie sufletul acestor tunari.

— Li împrieteneste cu toți cei ce citesc această lucrare și câștigă admirația și dragostea cititorilor pentru acești tunari.

Lucrarea este de o valoare neprețuită, deoarece ea cuprinde articole scrise numai de tunari antiaerieni, de acei tunari cari au trăit și au simțit cele scrise, de

tunari, subofițeri și fițeri (cei mai mulți sublocotenenți și locotenenți) cari au tras și au învins, despre camarazii lor cari și ei au tras, au învins și, câteodată, au căzut învingând.

Citirea ei înalță sufletul și îmbărbătează.

Fotografiile numeroase și desene, făcute toate de tunarii din artileria antiaeriană, completează această lucrare.

Despre frumusețea ei nu-și dă seama decât cel ce o citește.

Tradusă, ar putea da prilej ostășilor noștri să cunoască și mai bine pe acei camarazi germani, să-i prețuiască și să-i stimeze și mai mult. Deși mai puțin numeroasă, artileria antiaeriană română are și ea meritele ei.

O lucrare asemănătoare, ca organizare și conținut, cu lucrarea Domnului Major de Stat Major Curt von Lange, despre artileria antiaeriană română, tot în atac, ar arăta tuturor celor ce ar citi-o că, deși mai mică decât sora ei germană, artileria antiaeriană română, prin faptele ei de arme, stă cu cinstă alături de artileria antiaeriană germană, iar nouă, românilor, ne-ar umple inima de mândrie, de încredere și de bucurie.

**Maior Radu Drăgănescu**

## O F A R

A PUS ÎN VÂNZARE ÎN LIBRĂRII  
VOLUMUL :

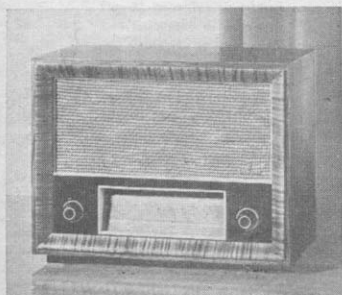
# SBURĂM SPRE RĂSĂRIT

DE

LADMISS ANDREESCU

În această carte autorul, un prețuit scriitor, înșirue faptele de arme și aripi ale eroicelor noastre escadrole de război. Sburătorii dela vânătoare, bombardament, recunoaștere și informație, se vor regăsi și își vor regăsi camarazii alături de cari au luptat și vor lupta.

DEPOZIT GENERAL LA SEDIUL EDITURII O F A R  
București, str. Sărindar, 9. Etj. II. Tel. 5.37.32



## SIEMENS RADIO

### SUPER 12 GW

Super universal cu 5 circuite și 4 lămpi de oțel din seria „U”; 3 game de unde: lungi, mijlocii și scurte; dispoziv antifading acționând asupra 2 lămpi; contrareacție cu reglare de bandă; relevarea basurilor; difuzor extrasensibil, etc.

### SUPER 20 B

Ca și Siemens-Super 12 GW, însă pentru baterii de 1,2 V și 90—100 V; înzestrat cu lămpile de oțel din seria economică „D”; difuzor permanent-dinamic

## PRODUSELE UZINELOR SIEMENS DIN BERLIN

# Oda aviatorilor căzuți

Sburători fără de teamă  
Ce-ați brăzdat întinsul zării,  
Basmul vostru se destramă  
Ca un imn al închinării.

Ați pornit cu-a-vostre-aripe  
La a neamului chemare,  
Ca prin voi să se 'nfirepe  
România noastră Mare.

Cerul și-a deschis lumina  
Și din holda lui din soare,  
Voi culeau-i-ați neghina.  
Lăsând raza roditoare.

V'ați luptat și'n lupta voastră,  
Sângele a scris pe zare  
Că a noastră-i bolta-albastră,  
Pe a cerului hotare.

Incețarea sbuciumată  
Și-a destinului privire,  
V'a frânt aripa curată,  
Dar a prins-o'n nemurire.

Undeva la o icoană,  
Stă o mamă 'ngenuchiată.  
Dorul, a făcut-o stană  
Dar nu este 'nlăcrimată.

Pentru țară și credință,  
Fiul ei în zarea sfântă,  
Plin de-avânt și năzuință,  
A căzut cu-aripa frântă.

Nu se plânge cel ce moare,  
Căci a lui înfăptuire  
Țării dat-a iar hotare  
Neclintite'n întregire.



## AMURG

*În stepa 'ntinsă țără clină  
Au sbârânit motoare'n zori  
Și-un unghi de potoliți cocori  
S'a șters în valuri de lumină.*

*S'au dus să verse al lor sân  
De vâlvătăi aprinse'n jar  
Și'n cânt de aripi, legendar,  
Să spele sufletul păgân.*

*Spre lumea noastră din văzduh  
Priviri de fulgerări în zări  
Alunecau ca valuri'n mări  
Să depene 'n vârtelniți „dub”.*

*Și-așa, cum numără nebunul  
Li numărăm, meșter în sbor,  
Li adunam, — pui din răzor,  
Să vie, unul câte unul!*

*Dar păsările hămesite  
Aprins-au torța lavierii  
Și gându'n umbra înserării  
Gonea pe drumuri părăsire.*

*Unul. Pe-al vântului cal murg  
Miros greoiu de scrum prelins  
Durerii noastre i-a mai nins  
Din neguri, „umbră în amurg”.*

Cpt. av. DEM. BEN. CARAC

C. CORABU

**I**n pragul campaniei de primăvară, despre care insus d, Litvinov, trimis extraordinar al Sovietelor la Washington, a vorbit ca despre faza hotărâtoare a victoriei finale, alianța anglo-sovietică s'a dovedit plătanică în creșterea priveretă concursul efectiv al Marelui Britanii pe frontul rus—și primejdiosă poporului englez sub raportul conjugării destinului său cu al popoarelor bolșevice din U. R. S. S.

Scopul alianței anglo-sovietice a fost în primul rând întărirea frontului de est și răsturnarea dispozitivului armatelor germane și aliate cauzei europene.

De aceea, socotind că iarna, cu ghera ei înăprasnică, este momentul propice, bolșevicii au trecut la o ofensivă fără limită în material și oameni.

Dela Murmansk în Cercul orientala, dela porțile Leningradului spre sud, urmând o linie pe care trupele germane și-au fixat-o din toamnă ca poziție de rezistență, ajungând la tărmlul Mării de Azov, spre est de Taganrog, atacul bolșevic s'a repetat cu o perseverență demnă de rezultate mai bune decât cele obținute de ruși cari, nu numai că nu le-au fost în folos, dar le-au adus dezastre de oameni și materiale care niciodată nu vor mai putea fi recuperate. Cifrele pe care le dăm mai jos, sunt adănc grăitoare.

Organizându-se pe poziții defensive, trupele de apărare germane au secerat cu armele lor de foc terestre și cu aviația, puhoalele de oameni, aruncați în foc de bolșevici în valuri dese și persistente.

Totdeauna atacurile sovietice, s'au izbit de acest zid de nepătruns al trupelor germane și aliate și s'au prăbușit. Astfel, generalul Iarnă, de unde era socotit ca un aliat al rușilor, s'a dovedit a fi un dușman al lor, instalat comod și invincibil la ei acasă.

Acum, că iarna s'a sfârșit atât de îngrat cu comandamentul și trupele bolșevice, oștirile aliate se pregătesc de ofensivă, care va începe masiv pe întregul front și care va da lovitură definitivă comunismului, scăpând Europa de dezastrelor care s'ar fi pândit-o în cazul unei extinderi anglo-comuniste spre occident. Ofensiva de iarnă a bolșevicilor s'a soldat dezastruos cu 57806 prizonieri, cu morți și mai mulți, 950 care blinde capturate sau distruse, 1780 tancuri, 8170 vehicule, 59 locomotive, 43 trenuri și 1193

avioane distruse numai dela 1 Ianuarie până la 20 Februarie. Fiindcă acolo unde stă de veghe pe poziții organizate în defensivă, ostaul german de pe tot frontul ostaul român, finlandez, italian, croat, slovac, etc., înseamnă piatra de hotar care nu se mișcă decât înaintea, în inima inimicului.

În măsura în care alianța britanică nu a putut produce un revirament în rândurile bolșevice, nici alianța sovietică n'a putut schimba destinul catastrofal al Imperiului Britanic. Pe teatrele de război extrem-orientale, Anglia a pierdut aproape tot. Odată cu căderea Rangoonului și cu capitularea armatei indo-indoneze din Java, presiunea imperială a Japoniei a ajuns la hotarele Indiei și ale Australiei.

## OMUL ROȘU AL ANGLIEI

D. Churchill era obligat să explice știința militară ceace n'a făcut, procedând imediat la remanierea într-o măsură mai largă a guvernului. Să fie aici și o îndărătnă abilitate de a nu deținea militarismul britanic ? Sau scutirea întocmai a unei poliți moscovite ? Este a 13-a remanerie de la începutul războiului și este cea mai senzațională printr-unul, de data aceasta, politica guvernului din Londra a luat o orientare cu totul nouă. Prezența d-lui Stafford Crips în cabinetul britanic, cel mai exponențial reprezentant al intereselor sovietice în Anglia—precum și a celorlalte elemente laboriste extremiste, dovedește înclinarea politică a guvernului spre stânga. Ori Anglia, să nu uităm, înainte de a-l fi produs Europa pe Marx, a trăit primele revolte, greve și organizații pre-comuniste. La 1799, în Anglia au fost interzise asociațiile de lucrători fiindcă mizeria proletară, provocată de progresul mecanic, a început să se agite. La Manchester, în 1817, au fost primele incendii între muncitori și excoardanele regale. Lowett și Haseington au emis o „chartă” a organizațiilor lor, cam pe vreme când Blanqui organiza la Paris revolta sa. La Londra s'a ținut și congresul comunist în care s'a citit, aprobat și răspândit faimosul „Manifest Communist” al binomului Marx-Engels. Tot aici a găsit găzduire Lenin. Și cu toate acestea, cât au încercat, mai ales după războiul trecut, englezii să reziste contra flagelului bolșevic. Insuși d. Churchill s'a exprimat în cuvinte injurtoare și definitive la adresa regimului sovietic și a sefiilor săi. Pentru că în 1942 sir Stafford Crips s'a dea stângei engleze creditul politicii oficiale a guvernului Majestății Sale. În realitate, d. Churchill

este prins în propria sa cursă. A apelat la ruși socotind că aceștia vor decongestiona armatele britanice de pe celelalte teatre de luptă. Pe de altă parte, Sovietele—pentru a face față obligațiilor creației de acordul cu Anglia—au negociat vltorearea hartă a Europei, instalându-se confortabil chiar în sânul guvernului englez.

Așa cum stau lucrurile acum, Anglia ca valanșă, înfrângerilor din posesiunile ei im-

## ERORI BRITANICE DE STRATEGIE POLITICĂ

de ION BALEANU

periale, cu imperiul falimentar pierzând toate resursele în materiile prime din Pacificul de Sud, se află mai aproape de bolșevizarea poporului englez decât de victorie. D. Churchill a renunțat definitiv și pe fața de a mai face politica Țării, promovându-se pe a sa personală: politica naufragiatului care se agită și de o coadă de șarpe ca să se salveze.

## BOMBARDAREA PARISULUI

Roadele colaborării strigante dintre Londra și Moscova, parafată prin introducerea lui sir Stafford Crips în guvernul englez, s'au văzut în concret: bombardarea Parisului, care a fost cel mai ilocic act de război conceput vreodată, dar realizat în sugestiile moscovite.

Obiectivul declarat al armeei aeriene britanice care a atacat Parisul, indiferent care ar fi fost el, chiar acela pe care-l remarcă în anul trecut d. Lloyd George în Filipina sa contra cabinetului Churchill, adică fabricile de mașini din Franța, atacul Parisului trebuia să fie avertiv din fața lui conceptual în fața obiectivului politic al Angliei care era de a nu înăprî relațiile cu Franța.

După armistițiul dela Montoire, Anglia în loc să înțeleagă situația Franței, ca atât mai mult cu cât era vinovată de drama ei, a dus fața de ea o politică de agresiuni. La Mers el Kebir, la Dakar în Siria, la Paris și în nordul Franței, vechi Antantă Cordială a murit iremediabil.

Ce motiv politic ar mai putea arunca în uita între două popoare care nu mai au între ele decât jertfa nevinovată a poporului francez ?

S'a dovedit astfel că adevărații prieteni britanici pentru Franța s'au fost de cât o iluzie a lui Delcassé, sentimentele engleze vis-à-vis de Franța, fiind cele de la Crêcy din războiul de 100 ani, dela Sfânta Elena unde a fost călcat cuvântul dat celui mai temut adversar de până azi, lui Napoleon, la Fachoda, unde efortul misiunii Marchand a trebuit să cedeze diplomației brutale a Angliei, la Mers el Kebir, la Dakar, la Paris—

Dacă până acum, între Parisul lui Dênt și Vichy-ul lui Petain au fost disensiuni, dacă politica Mareșalului Franței a fost reținută evitând să treacă grabnic la soluționarea europeană a dramei franceze, atacul brutal al Parisului a determinat definitiv o înare de altitudine cu fața spre Europa, a politicii dela Vichy.

Mareșalul Petain spune în mesajul său, citit de d. Bartelemy, ministrul justiției, cu prilejul înmormântării victimilor Parisului :

„În ceasul acesta cuvinte de ură nu se pot amesteca între cuvintele de milă. Istoria va judeca agresiunea criminală a fostei aliate care a luat pe soldații noștri să intre singuri în brațele morții, pentru că după doi ani, cu cea mai rea hotărâre, să semene moartea printre civilii noștri nevinovați.

„Nu există legea războiului, nu există

(Continuare în pag. 40-a)



# Informații

Duminecă 1 Martie crt. În sala Dalles, a avut loc conferința domnului comandor aviator Andrei Popovici, despre marea sa al aviației germane, generalul Udet, mort recent într-un accident, cu ocazia încheierii unui nou tip de avion. Conferința s-a ținut sub auspiciile „Asociației Scriitorilor Militari”. Prezentarea conferințurii a fost făcută, în lipsa d-lui general Virgil Economu, președintele Asociației, de către d. general Dabija.

O numeroasă asistență, în fruntea căreia am remarcat prezența domniilor: generali Schittiu, general aviator de escadră Gh. Ienescu, ministru subsecretar de stat al aerului, C. d. ing. N. Popp secretarul general al S. S. A. Conferințurii a prezentat aspectul eroic, plin de jertfă și abnegație, al unui din marii organizatori ai aviației celui de al treilea Reich.

Conducerea marelui reviste ilustrate germane de aviație „Der Adler”, a tipărit, în limba română, un număr special. Un bogat material fotografic și literar cu caracter științific și plin de poziții aviației, este pus la dispoziția cititorilor români, prin sârghișna camarazilor aviatori germani.

Propaganda germană este prezentă din plin în câmpul aviației. Tipărită cu cele mai perfecționate mijloace tehnice-tipografice, revista „Der Adler” — ediția română — a necesitat cheltuieli serioase, care nu au împiedecat însă entuziasmul conducere a presei de specialitate germană, să ne ofere o revistă în cea mai occidentală haină.

Aviația română este măgulită de atenția camarazilor germani, pe care aceștia ne-o acordă prin prezentarea numărului special al revistei „Adler”.

Reamintim cititorilor noștri că revista „Magazin Aeronautic”, în scopul de a stimula dragostea de aviație pe deoară, apăsând literatură pe de altă parte, printre tineretul fără, instituie un concurs literar pentru elevii școlilor secundare și năvălitoare.

Nuvela, cu care se poate concura, trebuie să aibă subiect de viață.

Lucrările cele mai bune vor fi învingătoare premii:

Premiu I: 5000 lei  
Premiu II: 3000 lei

Cinec premii compuse din:  
Un abonament pe timp de

un an la revista „Magazin Aeronautic” și câte o colecție de cărți aviației.

Manuscrise trimise vor trebui să fie scrise la mână, sau pe fo. rle cile, de mână, și numai pe o singură pagină. Se vor trimite în dubla exemplar.

Manuscrise premiate vor fi publicate în revistă.

Manuscrisele nepremiate nu se vor restitui autorilor.

Lucrările se vor trimite pe adresa: revistă „Magazin Aeronautic”, Str. Sârindor No. 9, et. II, București.

Termen de trimetere: 1 Mai 1942.

Duminecă 1 Martie crt. În sala cinematografului A. R. P. A. În fața unui numeros public, d. S.-Lt. aviator Ion Istrășanu a conferențat despre „Tineret și Aviație”.

Tara noastră așteaptă pe tânărul hotărât pentru jertfă, a spus conferențurii. Prin jertfă ne putem împlini datoria, prin ea intrăm în ritmul vremii. România sănătoasă se ducează prin sânge și eroism, Mișunarea aceasta revine celor mai aleși dintre tineri. Și ales trebuie să fie fiecare pentru a fi demn de lupta la care va fi chemat.

Tânărul — a continuat conferențurii — care se va îndrepta spre aripi, va trebui să aibă o neapărată cultură științifică. Șorul omenească trecut pe un astfel de plan.

În cuvinte strășuitoare, conferențurii a precizat rolul și contribuția asociației A. R. P. A. În domeniul propagandei aviației și în acela al formării viitorilor piloți de rezervă.

O conferință cu mult înedit și suferit, urmărită cu atenție de ascultători.

Rugăm și pe aceștia care unitățile aeronautice să ne trimează fotografiile celor morți eroici pe front, însoțite de date biografice și de scurte expuneri asupra împrejurărilor în care au căzut pentru Patrie.

Cei ce vor răspunde chemării noastre, vor contribui la preamărirea unor figuri de adevărați eroi.

Rugăm pe domnii comandanți de flote și de grupuri care au luat parte efectiv la luptele din est, să ne trimează fotografiile domniilor lor, împreună cu scurte date biografice și note asupra activității de război.

D-nul comandor inginer Constantin Mineu, unul din tehnicienii de elită ai aviației noastre director general al regiilor A. S. A. Nr. 1 a fost înaintat la gradul de general de escadră.

Domnia sa face parte din grupul vechilor suburatori români, cari și-au cinstit arma cu o intensă și neprecupețită muncă. Astăzi d-sa conduce o importanta uzină de aviație.

Locotenentul colonel Galland, asul aviației de vânătoare germane, a fost avansat la gradul de colonel. Este o avansare din plin meritată, care face încă odată dovada că șefii aviației germane știu să-și prelungească și să-și recompenseze subalternii cari se disting în câmpul arilor germane.

Cu experiența lui de război Galland va fi utilizat desigur acolo unde greutățile vor fi mari și unde, prin urmare, se cere multă experiență.

Filmul german de aviație este în vădit progres. Este și firesc să fie așa când înem seamă de tehnica înaintată a cinematografului celui de al treilea Reich. Studiourile din Berlin au pus în lucru două filme cu caracter documentar: „Himmels-turmer” și „Pimpe lern fliegen”, care vor rula și în România.

Italia fascistă este plină de spiritualitatea aviației realizată de Bruno Musolini, fiul Ducei, mort în cunoscutul accident aviație.

Pentru a menține într-un stadiu atât de înalt spiritualitatea, Ministerul Corpurilor și Infilnță 50 de burse de câte 12 mii lire, destinate studenților merituosi cari se înscriu și urmează la secțiile de inginerie minieră sau aeronautică.

Iată un fel de a stimula tineretului, care ne explică din plin

succesul fascismului în marea masă a poporului italian!

Pe măsură ce trupele nipone înaintează în insulele Oceaniei, aviația de transport își înmulțește și ramifică liniile aeriene în toate aceste insule. Astfel au luat ființă liniile aeriene spre Singapore, Manila, Sumatra, Iava și Timor. Altele sunt gata să ia ființă.

Subsecretariatul de Stat al Aerului a organizat la Polana Brasovului, o casă de odihnă pentru aviatorii aflați în concedii, sau cei răniți în război. În concedii, în lunile de iarnă, un mare număr de suburatori aflați în acesti, au putut să petreacă câteva săptămâni în această stațiune climaterică a Carpaților noștri. Aviatorii au putut să facă sport, să găsească o masă substanțială, o cameră caldă și toată lărga înțelegere la conducătorii căminului.

Desenul din paginile 26-27 de la rubrica „De vorbă cu suburatori” este datorat domnului locotenent-colonel în rezervă Nicolae Chisvasiu.

Domnii abonați cari doresc să-și achite abonamentul la revista „Magazin Aeronautic” sunt rugați să o facă fie personal, fie prin mandat postal, la administrația revistei noastre: Str. Sârindor, No. 9, et. II, București.

Rugăm pe domnii abonați cari își schimbă adresele, să ne comunice din timp schimbările, printr-o carte postală adresată administrației, pentru a le îndruma revista la noua adresă, cât mai neîntârziat.

Domnii abonați care nu primesc revistă în timp sunt rugați a anunța această printr-o carte postală adresată redacției, pentru a se lua măsuri de îndreptare, în Str. Sârindor No. 9, et. II, București, Tel.: 5.37.32.

Revista „Magazin Aeronautic” în dorința de a oglindi cât mai fidel și mai complet activitatea de război a suburatoriilor noștri (comandanți și subalterni), îi roagă pe aceștia care să trimează la Redacție, Str. Sârindor Nr. 9, etajul II, București, orice material cu caracter informativ și documentar (reportajii, articole, note, impresii, fotografii, scheme, etc.), pentru a fi publicat în coloanele revistei. Este de dorit ca fotografiile și orice alt material documentar să fie însoțite de explicații amănunțite.



Industria Cărnii

# St. Podsudek S. A.

Fabrica de Mezeluri, Șunca, Salami și Conserve  
București

STR. APELE MINERALE No. 39. TELEFON 5 63.28. — EXPEDIȚIA 5.70.62 — TELE-  
GRAMS: PODSUDEK BUCUREȘTI

Fabrica București

Strada Apele Minerale No. 39

Telefon 5.63.28

Inreg. Com. Com. și Ind. dos. No. 334/37 Soc.

Fabrica Cernăuți:

Strada Transilvaniei No. 42

Telefon 2808

Inreg. Com. Com. și Ind. dos. No. 878/37 Soc.

## SUDOSTROPA S. A. R.

BUCUREȘTI — STRADA ATENA 11 — ETAJUL II

TELEFON { 4.23.13  
4.69.04

BERLIN  
WIENA  
BRESLAU



BRATISLAVA  
ISTANBUL  
SALONIKI



PRAGA  
AGRAM  
SOFIA

PRODUSE AGRICOLE DE CALITATE  
CULTIVARE — PRELUCRARE — EXPORT

FUIOR DE IN  
MĂTASE NATURALĂ



FRUCTE, FURAJE  
CEREALE

MATASE PENTRU PARAȘUTE

SUDOST-COMERȚ S. A. R.

BUCUREȘTI  
STRADA ATENA 11 — ETAJUL II  
TELEFON: 4.23.13 — 4.69.04

REPREZENTANȚE  
IMPORT — EXPORT — TRANSIT



## DOMENIUL BROȘTENI S. A. R.

REG. COM. BUC. NR. 249/936 SÖC.

### EXPLOATĂRI ȘI ÎNTEPRINDERI FORESTIERE

#### CENTRALA:

BUCUREȘTI, STR. FRANKLIN 16 TEL. 3.06.88  
ADR. TEL. „DOMBRO”

#### FABRICI:

PIATRA NEAMȚ: STRADA D. LALU 12  
COM. SLOBOZIA — ROZNOV — JUD. NEAMȚ  
COM. BICAZ — JUD. NEAMȚ

### EXPLOATAREA PADURII BROȘTENI — JUD. NEAMȚ

#### EXECUTĂ:

CHERESTEA DE ORICE FEL,  
LĂZI DE AMBALAJ DE ORICE FEL,  
MATERIALE LEMNOASE DE CONSTRUCȚIE  
TÂMLĂRIE PENTRU BINALE,  
PRODUSE LEMNOASE PENTRU EXPORT.

Vreți să cunoașteți viața teatrală sub toate aspectele ei în toate amănuntele ei?

Citiți în fiecare zi

# RAMPA

teatrală și  
cineματο-  
grafică.

Publică reportajii, articole, concanuri și informațiuni

Citiți revista

## „RADIO ROMÂNIA”

Cel mai bun magazin de actualități, complet reorganizat, în 32 pagini, cu un bogat material admirabil ilustrat.

Revista Radio România, publică pe o săptămână laistic programul posturilor noastre de radio și al principalelor posturi străne.

Pagini de actualitate din lumea filmului, a teatrului, a tehnicei radiofonice, însoțite de ilustrații sugestive, găsiți în revista

## „RADIO ROMÂNIA”

RECOMANDĂM CITITORILOR NOȘTRI  
CĂRȚILE APĂRUTE ÎN EDITURA



# PROMETEU

LITERATURA, ARTĂ, ȘTIINȚA

# SOCIETATE PENTRU INDUSTRIA TEXTILĂ S. A.

## FABRICA DE POSTAV-BUHUȘI

CAPITAL LEI 540.000.000 DEPLIN VĂRSAT

Telegrama: „TEXTILANA”

BUCUREȘTI, I  
BULEVARDUL REGELE CAROL I. No. 18  
FOST PIAȚA ACADEMIEI No. 1  
(PALATUL SOUTZO)

TELEFON 340/40, 340/48, 340/49

Reg. Com. Buc. 211/931

*Administrația Comercială a Stabilimentelor  
Aeronautice și Marinei Regale*



1911  
*Aur. Vlaicu*  
Cotroceni

1941  
*Reîntregirea*  
Cotroceni  
Galați  
Pipera  
Medias



1916-1918  
*Întregirea*  
Iasi

**TREI DECENII DE AVIATIE  
ROMANEASCA**

*I. Călinescu*

## ERORI BRITANICE DE STRATEGIE POLITICĂ

(Urmare din pag. 35-a)

pretext care să poată justifica în fața conștiinței umane, un măcel atât de sângeros".

### CRIPS ȘI INDIA

Bombardarea Parisului, indiferent de obiectivul ei militar, parafrazând o vorbă celebră — e mai mult decât o crimă, este o eroare, cea mai cruntă eroare politică a falsei strategii din cabinetul domnului Churchill care, clătinat definitiv în imperiul extrem-oriental, joacă totul pe tabloul sovietic. Consilierul său politic fiind sir Stafford Crips, omul roșu al destinului britanic. Sir Stafford Crips a primit misiunea, după ce a echilibrat poziția internă a d-lui Churchill, să câștige poporul indian pentru cauza Angliei.

După vizita Mareșalului Chiang Kai Shek în India, unde a luat contact cu Gandhi și Pandit Nehru, vizita lui Sir Stafford Crips dovedește că alianța cu Sovietele are repercursiuni adânci în chiar destinul Imperiului Britanic.

În India agitația este mare. Guvernul englez aruncă în ochii indienilor praful promisiunilor din August 1940 — prin care după război, India va putea deveni Dominion.

Cum însă poporul indian nu mai are încredere în oamenii Angliei, guvernul englez a însărcinat pe Chiang Kai Shek care, cu prestigiu său asiatic, să determine un curent favorabil de opinie în India, iar trimiterea lui sir Stafford Crips are tălcul ei : cum fervoarea naționalistă indiană are un accent impunător în miș-

## EDITURA AERONAUTICĂ ȘI MILITARĂ : OFAR

Născută în văltoarea acestei dramatice și intense trăiri, o tânără Editură și-a făcut loc, de curând, în lumea cuvântului scris: Editura OFAR.

Programul de lucru al acestei Edituri? Simplu și cuprinzător :

Aflarea unui spațiu de activitate de nimeni încă cercetat, în vastul domeniu

pe care-l reprezintă aeronautica și armata, în general.

În lumea aeronautică, mai ales, pe acest teren în neastâmpărată mișcare, se simțea tot mai mult lipsa unei Edituri care să permită dezvoltarea scrisului în toate sectoarele lui : științifice, didactice, literare și de propagandă.

Iată de ce programul pe care Editura OFAR și l-a propus, se desfășoară într'un teren vast, care așteaptă să fie lucrat în plin.

Activitatea de început a Editurii OFAR a fost după cum și firesc era — prin darea la iveală a două volume literare de război.

Este vorba de volumele : „Noi dela bombardament" datorat d-lui Grigore Olimp Ioan ziarist și sublocotenent de rezervă, care a trăit viața de război într-o glorioasă unitate de aviație și „Sburăm spre Răsărit", semnat de scriitorul Laduș Andreescu, care povestește viața de eroism și sacrificiu a luptătorilor de pe frontul aerian.

Sub tipar, al treilea volum : „În mare spre Răsărit" carte de reportaje de război, va constitui un pas în plus în activitatea Editurii OFAR.

În programul Editurii, crearea unei biblioteci populare, pentru tineret, cuprinzând cunoștințe folositoare din lumea aeronautică, va constitui în curând realitatea de prim ordin care va fi chemată să contribuie la crearea unui climat propice culturii aeronautice naționale.

Cu un program bine chibzuit, în curând Editura OFAR, suntem siguri, își va alege telurile propuse, împlinind astfel un mare gol în cultura națională.

I. B.

## UZINELE METALURGICE

DIN

### COPȘA-MICĂ ȘI CUGIR

SOCIETATE ANONIMĂ CU PARTICIPAREA STATULUI ROMÂN  
SEDIUL SOCIAL

BUCUREȘTI I — CALEA VICTORIEI No. 63 — TELEFON 3.41.03  
(PALATUL SOC. MICA)

UZINELE LA CUGIR: JUDEȚUL HUNEDOARA

### EXECUTA:

ARMAMENT PORTATIV	SCULE DE MARE PRECIZIUNE
MUNIȚIUNI DE INFANTERIE	DISPOZITIVE VERIFICATOARE
PIESE FORJATE ȘI PRELUCRATE	PENTRU ORICE FEL
PIESE DE MAȘINI	DE INDUSTRIE

# AKIPI KANIL

Pe linia marilor noștri făuritori de țară, tinerii români nu și-au precupețit viața niciodată. Atunci când, prinși în iureșul gloanțelor sau în impropriea obuzelor dușmane, s-au prăbușit biruind, prăbușirea e-a fost înălțare în eternitatea neamului nostru.

Trecerea lor din viață, este cel mai strălucit exemplu hărăzit oamenilor aleși.

Li primim și li cinștim, în înălțarea lor, cu respect și mândrie. Sunt ai noștri, sunt cei mai buni dintre noi. Pe drumul trasat de ei, tinerii români vor învinge totdeauna.



ADJ. STAG. AV. NEAMTU GHEORGHE



S-LT. OBS. ABABEI GRIGORE



ADJ. AV. PEDA ALEAXADRU



S-LT. AV. GASTON DAN



S-LT. AV. CLARU VASILE



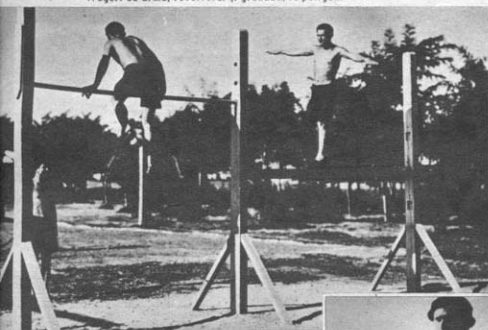
ADJ. STAG. AV. IONESCU VICTOR



O partidă de box înviorează mușchii.



Trageri cu arma, revolverul și grenada, la poligon.



Exerciții gimnastice, în zori.



Și exercițiile de jiu-jitsu au rostul lor înviator...

Mare și răstare, înaintea...



# PAR

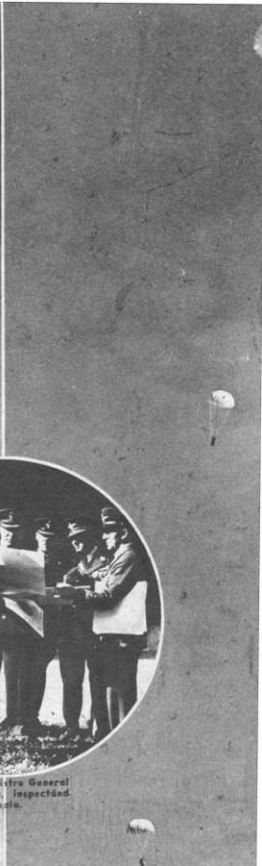
Aeronautica românească a știut, în  
dela începuturile zborului mecanic, să  
orânduiește la înălțimea cerințelor vremii.  
Nu se putea ca și parașutismul național  
să nu țină pas progresului.

Rezultatele strălucite, obținute în  
meniu parașutismului, în Germania,  
Italia, rezultate dovedite cu prilejul  
sărilor masive de parașutiști în actul  
războiului, au determinat organizarea  
un corp militar de parașutiști români.

Astfel a luat ființă prima școală  
la noi în țară, utilată cu cel mai  
perfecționat material.

Școala aceasta a și dat o primă  
de parașutiști, cari bine antrenați și  
suflețiți de cele mai alăse sentimente  
sunt gata să-și facă datoria față de Neam  
și Țara lor.

Fotografiile alăturate arată câteva  
pecte din viața de școală a acestui  
corp de infanteriști aerieni.



Domnul Ministru General  
Jienuescu, inspectând  
scuola.



1892

JUBILEUL

1942



de  
50  
ani

ŞAMPANIA ŞI VINUL

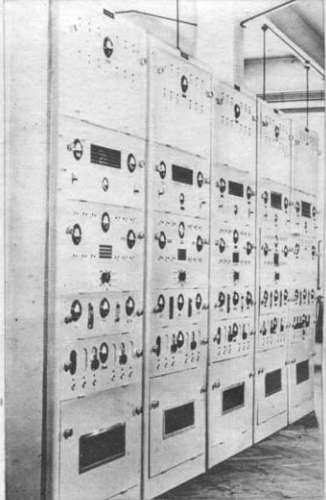
RHEIN





**ULEIUL**  
INDICAT PENTRU  
ORICE MOTOR

*Noul*  
**LUBOIL**  
**UNIREA**



*Standard Fabrică de Telefoane și Radio S.A.*

CALEA RAHOVEI No. 266-268  
BUCUREȘTI, 6

**APARATELE DE  
RADIO AEG**



**ASCULTAȚI-LE NEAPARAT**  
spre a cunoaște superioritatea lor

**AEG**  
COMPANIA GENERALĂ DE ELECTRICITATE S. A. R.  
VANZARE PRIN REVANZATORII NOSTRI  
IN TOATE ORAȘELE PRINCIPALE DIN TARĂ

MARCA MONDIALĂ GERMANĂ



**TELEFUNKEN**

**AEG COMP. G-LĂ DE ELECTRICITATE S. A. R.**  
VANZARE PRIN REVANZATORII NOSTRI  
IN TOATE ORAȘELE PRINCIPALE DIN TARĂ



# NITROGEN

S. A. R.

PENTRU INGRĂȘĂMINTE ȘI PRODUSE CHIMICE

Acetat de amidon  
Acid clorhidric  
Aluminium  
Amoniac  
Azot  
Carbid  
Căramizi  
Ciment aluminos  
Clor  
Clorat de Potasiu  
Cloroform  
Clorură de amoniu  
Clorură de calciu  
Colloidiu  
Curent electric

Eter  
Eter acetic  
Eter anestezic  
Feroaliaje  
Farfurii, izolatori  
Guano fosfat  
Hidrogen  
Oxygen  
Plăci de faianță  
Sodă caustică  
Tinglă



UZINELE : TÂRNĂVENI (TÂRNAVA MICĂ)  
DIRECȚIA GENERALĂ : BUCUREȘTI CALEA VICTORIEI 63  
DEPOZIT : BUCUREȘTI, CALEA 13 SEPTEMBRIE 143



# PHILIPS RADIO



# MAGAZIN AERONAUTIC



Trecând  
printr'un puternic  
baraj de artilerie,  
bombardierele italiene